

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGOGICA PÚBLICO

“TORIBIO RODRIGUEZ DE MENDOZA”



INFORME DE INVESTIGACIÓN

SOFTWARE JAMBOARD PARA FORTALECER LAS HABILIDADES
COMUNICATIVAS EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL
SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E. “CÉSAR VALLEJO”-
MAGDALENA 2023.

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE
PROFESOR EN COMPUTACIÓN E INFORMÁTICA**

AUTORES:

FRANK ALONSO ATOCHE GONZALES

SILVIA MARISO CULQUI CHOCTALÍN.

ASESORA:

MG. FANNY CRUZ LOPEZ

<https://orcid.org/0009-0001-8557-6329>

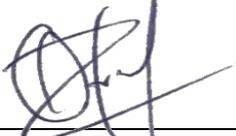
COASESOR:

LIC. ALVARO FARROÑAN SANTISTEBAN

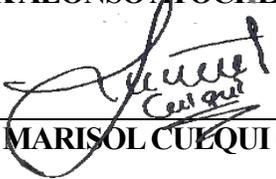
CHACHAPOYAS – AMAZONAS 2023

PÁGINA DE JURADOS Y ASESOR

**LOS PROCESOS DIDÁCTICOS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA
EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E. SAN
AGUSTÍN-LEYMEBAMBA - 2023**



FRANK ALONSO ATOCHE GONZALES



SILVIA MARISOL CUEQUI CHOCTALÍN

**PRESENTADO A LA DIRECCIÓN DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PÚBLICO “TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA” DE
CHACHAPOYAS, PARA OPTAR EL TÍTULO DE: PROFESOR DE COMPUTACIÓN
E INFORMÁTICA.**

APROBADO POR



**Mg. JULIO TAFUR ANGULO
PRESIDENTE**



**Lic. OSCAR RAMÓN HERRERA UCEDA
SECRETARIO**



**Dra. JOVITA ZUMAETA ROJAS
SECRETARIA DEL JURADO**



**Mg. FANNY CRUZ LÓPEZ
ASESORA**

RESUMEN

La presente investigación titulada Software Jamboard para fortalecer las habilidades comunicativas en el área de comunicación en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la IE “César Vallejo” Magdalena 2023. Tuvo como objetivo, Analizar de qué manera el uso del software Jamboard fortaleció las habilidades comunicativas en los estudiantes del segundo grado. El presente estudio es de enfoque cuantitativo, nivel aplicativo de diseño pre-experimental basado con un pretest-postest con un solo grupo; la población estuvo conformada por 77 estudiantes con una muestra de 18 alumnos evaluados; en primer lugar, se aplicó un pres-test en el cual se obtuvo un resultado desfavorable donde el 78% se ubicó en el nivel de logro inicio, 32% se ubicó en nivel proceso, 0% en el nivel logrado y 0% en el nivel destacado, mientras que en la prueba de salida el 6% logró el nivel proceso, 11% alcanzó el nivel proceso, 72% logró el nivel logrado y el 11% se posicionó en el nivel destacado. Se concluye que la correcta aplicación de la pizarra interactiva Jamboard mejora de manera significativa las habilidades comunicativas en los estudiantes.

Palabras claves: *Software Jamboard, Fortalecer, Habilidades comunicativas, analizar.*

ABSTRACT

The present research titled Jamboard Software to strengthen communication skills in the area of communication in students of the second grade of secondary school of I. E "César Vallejo" Magdalena 2023. It had as goal analyze how the use of Jamboard software strengthened communication skills in students of second grade. The present study is quantitative approach, application level of pre-experimental design based on a pretest-posttest with an only group; The population conformed of 77 students with a sample of 18 students evaluated; in first place, A pre-test was applied getting an unfavorable result where 78% were placed at the initial achievement level, 32% were placed at the process level, 0% at the achievement level and 0% at the outstanding level, while in the exit test 6% achieved the process level, 11% reached the process level, 72% achieved the achieved level and 11% positioned themselves at the outstanding level. It is concluded that the correct application of the Jamboard interactive whiteboard significantly improves students.

Keywords: *Jamboard Software, Strengthening, Communication Skills, Analyzing.*

DEDICATORIA

Este informe de investigación dedico primeramente a Dios quien nos ha dado la fuerza para superar todas las dificultades sobre todo por darnos vida y salud, mis padres y familia, quienes me apoyaron en cada momento de mi estudio, así mismo va dedicado a los profesores quienes fueron y son parte de nuestros aprendizajes, quienes compartieron sus experiencias y conocimientos con nosotros.

Silvia Marisol

En primer lugar, dedico este trabajo a Dios por brindarme las oportunidades y la fuerza necesario para seguir en el transcurso de esta meta, a mis padres por el apoyo incondicional y la fuerza que día a día ellos hacen para formarme como buen profesional; a mis padrinos quienes fueron parte fundamental para el desarrollo de mi carrera profesional, muchas gracias.

Frank Alonso.

AGRADECIMIENTO

Primeramente, le agradecemos a Dios por ser el motor principal en nuestras vidas, por darnos salud, acompañarnos y permitirnos poder lograr nuestros objetivos y metas. También a nuestros padres porque desde muy pequeños nos enseñaron el significado de perseverar y luchar por nuestros sueños, a nuestros familiares, amigos y personas que forman parte de nuestra vida; quienes nos impulsaron día a día continuar con nuestros sueños.

Así mismo, manera agradecemos a nuestros queridos docentes formadores y al director de nuestro prestigioso instituto; quienes nos guiaron y ayudaron para poder hacer nuestros sueños realidad, sobre todo a nuestros docentes y asesora de tesis, ya que por su gran apoyo podemos realizar este informe.

Los autores

ÍNDICE DE CONTENIDO

RESUMEN	iii
ABSTRACT.....	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE DE CONTENIDO	vii
ÍNDICE DE TABLAS.....	xi
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xii
CAPÍTULO I	14
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	14
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	12
1.1. Realidad problemática	12
1.2. Formulación del problema.....	14
1.2.1. Problema principal.....	14
1.2.2. Problemas específicos.....	14
1.3. Objetivos	14
1.3.1. Objetivo general.....	14
1.3.2. Objetivos específicos	14
1.4. Hipótesis.....	15
1.4.1. Hipótesis general.....	15
1.4.2. Hipótesis específicas	15
1.5. Justificación.....	16
1.5.1. Teórica.....	16
1.5.2. Metodológica	16
1.5.3. Practica.....	16
CAPÍTULO II	10
MARCO TEÓRICO	10
2. MARCO TEÓRICO.....	19
2.1. Antecedentes	19
2.1.1. Antecedentes internacionales.....	19

2.1.2. Antecedentes nacionales.....	19
2.1.3. Antecedentes regionales.....	20
2.2. Bases Teóricas.....	21
2.2.1. Jamboard.....	21
2.2.2. Habilidades comunicativas.....	23
2.3. Definición de Términos Básicos.....	25
2.3.1. Habilidades.....	25
2.3.2. Pizarra interactiva.....	25
2.3.3. Software.....	25
2.3.4. Jamboard.....	25
2.3.5. Estrategia.....	26
2.3.6. Herramienta.....	26
2.3.7. Diseño.....	26
2.3.8. Comprensión.....	26
CAPÍTULO III.....	19
METODOLOGÍAS Y ESTRATEGIAS DE LA INVESTIGACIÓN.....	19
3. MARCO METODOLÓGICO.....	30
3.1. Definición de variableS.....	30
3.1.1. Variable independiente.....	30
3.1.2. Variable dependiente.....	30
3.1.3. La variable independiente: Jamboard.....	31
3.1.4. La variable dependiente: Habilidades comunicativas.....	31
3.2. Tipo, nivel y diseño de la investigación.....	34
3.2.1. Tipo y Nivel.....	34
3.2.2. Diseño.....	34
3.2.3. Población y muestra.....	35
3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	37
3.3.1. Técnicas.....	37
3.3.2. Instrumento.....	37
3.4. Proceso de prueba de hipótesis y análisis de datos.....	38
3.4.1. Media aritmética.....	38
3.4.2. Mediana.....	39

3.4.3. Moda	39
3.4.4. Desviación estándar (S)	40
CAPÍTULO IV	25
DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	25
4. DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS	42
4.1. RESULTADOS: TABLAS ESTADÍSTICAS Y GRÁFICOS	42
Nivel de la variable dependiente de las habilidades comunicativas en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la IE “Cesar Vallejo” Magdalena_2023.	42
CAPITULO V.....	37
DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	37
5. DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	60
5.1. Discusión:	60
5.2. Conclusiones:	62
5.3. Recomendaciones:	64
BIBLIOGRAFÍAS.....	1
ANEXOS	3
Anexo 1 : Rd de aprobación del proyecto de investigación.....	4
.....	6
Anexo 2: Matriz de consistencia	7
Anexo 3: Constancia de autorización de ejecución del proyecto	9
.....	10
7	11
Anexo 4: Constancia de ejecución del proyecto	11
.....	12
Anexo 5: Instrumentos de aplicación pre y postes	13
.....	14
Anexo 6: ficha de juicio de expertos.....	15
.....	16
Anexo 7: Planificación curricular de actividades	17
Anexo 8: Sesión de aprendizaje	19
.....	20
Anexo 9: Sesión de aprendizaje	24
Anexo 10: Ficha teórica hoja aplicativa u científica.....	28

.....	29
Anexo 10: Instrumento de evaluación.....	30
.....	31
Anexo 11: Evidencia de aprendizaje del estudiante	32
Anexo 12: Fotos de la aplicación de la variable dependiente	34
.....	35
Anexo 13: Videos	35
Anexo 14: Nomina de matrícula visada por la institución	36
.....	37
.....	38

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Nivel de las habilidades comunicativas: Pre-Test.....	42
Tabla 2: Dimensión Hablar: Pre-Test	43
Tabla 3: Dimensión Escribir: Pre - Test	45
Tabla 4: Dimensión Leer: Pre-Test.....	47
Tabla 5: Cálculo de estadística descriptiva: Pre-Test	48
Tabla 6: Nivel de las habilidades comunicativas: Post-Test.....	49
Tabla 7: Dimensión Hablar: Pos-Test.....	50
Tabla 8: Dimensión Escribir: Post-Test.....	52
Tabla 9: Dimensión Leer: Pre-Test.....	53
Tabla 10: Cálculo de estadística descriptiva: Post-Test.....	55
Tabla 11: Comparativo pre-test y Post-Test	56

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Nivel de las Habilidades Comunicativas: pre-test.....	43
Figura 2: Nivel de logro en la dimensión Hablar: Pre-test	44
Figura 3: Nivel de logro en la dimensión Escribir: pre-test.....	46
Figura 4: Nivel de logro en la dimensión Leer: Pre-test.....	48
Figura 5: Nivel de las habilidades Comunicativas: Post-test.....	50
Figura 6: Nivel de logro en la dimensión Hablar: Pos-Test	51
Figura 7: Nivel de logro en la dimensión Escribir: Post-test.....	53
Figura 8: Nivel de logro en la dimensión Leer: Post-test	54
Figura 9: Comparativo pre-test y Post-Test.....	57

INTRODUCCIÓN

Este informe de investigación titulada Software Jamboard para fortalecer las habilidades comunicativas en el área de comunicación en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la IE “Cesar Vallejo” _Magdalena 2023. Nuestra primera variable software Jamboard está basada en dos dimensiones: Diseño y herramientas; del mismo modo nuestra segunda variable habilidades comunicativas está basada en tres dimensiones: Hablar, Escribir y Leer.

Por lo cual, los autores de esta investigación plantean el Software Jamboard para fortalecer las habilidades comunicativas en el área de comunicación, partiendo del problema principal: ¿Cómo el uso del software Jamboard potencia las habilidades comunicativas de los estudiantes, para lo cual nuestro objetivo principal es, analizar de qué manera el uso del software Jamboard fortaleció las habilidades comunicativas en los , planteando como hipótesis si aplicamos la pizarra digital Jamboard entonces; mejorará el desarrollo de las habilidades comunicativas en los estudiantes. Con esta breve introducción se pasa a detallar el contenido por capítulos:

En el capítulo I: Se considera la descripción de la situación problemática; el planteamiento del problema: objetivos, hipótesis y justificación de la investigación.

En el capítulo II: se determinará el marco teórico, detallando los antecedentes de la investigación, bases teóricas, teorías y conceptos de la variable independiente y la variable dependiente, se considera también un listado de términos básicos para facilitar el entendimiento de nuestro trabajo.

En el capítulo III: El marco metodológico en el cual se describe, la definición de variables, el tipo, nivel y diseño de la investigación, la población y muestra técnicas e instrumentos de la recolección de datos y el proceso de pruebas de hipótesis y análisis de datos.

En el capítulo IV: Es referido a la descripción de resultados.

En el capítulo V: Es referido a la discusión de resultados donde se realiza comparaciones con diversos estudios que apoyan a la veracidad del presente informe de investigación, las conclusiones y sugerencias.

Además, se señalan las referencias bibliográficas consultadas y finalmente los anexos correspondientes como; matriz de consistencia, rúbrica. Asimismo, se adjunta la validación de los instrumentos de investigación, ficha técnica del pre- test y post-test, sesiones de aprendizajes y tomas fotográficas.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Realidad problemática

La pizarra interactiva denominada Jamboard es una herramienta de Google donde consiente a las personas a colaborar opiniones, retratos y ayudarse en ese mismo momento. ¿Recuerdas de la acostumbrada pizarra blanca que todos observamos en los salones en nuestras clases asistentes y que nos ha conducido de generación en generación? (tal vez en la actualidad fuimos poco a poco olvidando y dejando de lado por la educación en línea). Pero, teniendo en cuenta al avance de la tecnología logramos esgrimir a distancia y acumular todas las indagaciones en la nube. Jamboard “Demuestra ser una pantalla asombrosamente configurable y precisa, en donde puedes bosquejar como lo harías en una pizarra tradicional, con Jamboard lograras estar conectado en cualquier retiro del universo y excluir las dificultades que aquietan la producción”. (Baumann, 2021).

De acuerdo a lo que nos menciona Segura, (2016) define que “las habilidades comunicativas se comprenden como un grupo de técnicas gramaticales que se desenvuelven en el desarrollo de la vida, con la simple necesidad de lograr informar con eficacia y habilidad, para consignar la comunicación y la sociedad humana; como hablar, escuchar, leer y escribir”.

De acuerdo con Redalyc, (2016) nos dice que a nivel internacional “las habilidades comunicativas es un asunto de declaración que logra ejecutar a través de escuchar, hablar, leer y escribir.

Según Valdés, (2020) señala que a nivel nacional las “habilidades comunicativas se logran desarrollar y adquirir de una variedad de formas: una de ellas puede ser por la práctica seguida, por culminar una interacción lograremos visualizar la conducta en base Reforzar o ignorar el comportamiento. Si a los estudiantes se les niega constantemente la participación en actividades como lecciones, juegos y conversaciones, se inhibirán y evitarán situaciones en las que dependan de los demás. A través de la observación, los estudiantes aprenden a actuar como resultado de la exposición al paradigma. Maestros, estudiantes y padres

forman comunidades, les guste o no, por lo que las conexiones que se pueden establecer entre las habilidades de interacción social y la inclusión son extremadamente valiosas.

En el distrito de Magdalena, en la I.E. “Cesar Vallejo”. En las habilidades comunicativas; se observa a los alumnos del segundo año que presentan ciertas dificultades tales como; poca participación, expresión, lectura y escritura. No lo logran y tienen demasiada dificultad para decir sus ideas, realizar preguntas, salir al frente de la clase para dar sus puntos de vista o presentar un tema. También demuestran inseguridad al hablar ante una multitud.

La situación problemática de la institución, de no ser analizada para mejorar los aprendizajes de los estudiantes puede seguir manteniendo el bajo nivel en las habilidades comunicativas en las diferentes áreas, debido a que vamos a seguir teniendo estudiantes tímidos y muy poco participativos, con dificultad para expresar lo que desean transmitir, como también un bajo rendimiento académico.

En este sentido, ante la problemática descrita anteriormente, hemos considerado con urgencia realizar la propuesta del software Jamboard para fortalecer las habilidades comunicativas, considerando este software como material de ayuda para fortalecer estas habilidades en los estudiantes, logrando así mantenerlos motivados en la clase, llamar la atención del estudiante y realizar una clase participativa. De esta manera el estudiante se sienta seguro para poder, expresarse y participar con fluidez ya sea a través de la lectura y escritura.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema principal.

¿Cómo el uso del software Jamboard potencia las habilidades comunicativas de los estudiantes de segundo grado de secundaria de la I.E "Cesar Vallejo" - Magdalena 2023?

1.2.2. Problemas específicos.

- A. ¿En qué medida la aplicación de nuestro pretest diagnostica el nivel de habilidades comunicativas en el ámbito de la comunicación de los estudiantes de 2do grado de la I.E “Cesar Vallejo” Magdalena del año 2023?
- B. ¿De qué manera el software Jamboard fortalecerá las habilidades comunicativas promoviendo la comunicación oral en los estudiantes del segundo grado de la I.E “Cesar Vallejo”-Magdalena 2023?
- C. ¿Qué efecto tiene el uso del software Jamboard en la mejora de la lectura literaria en los estudiantes del segundo grado de la I.E “Cesar Vallejo”-Magdalena 2023?
- D. ¿En qué medida el uso del software Jamboard fortalecerá la gramática en los estudiantes del segundo grado de la I.E “Cesar Vallejo”-Magdalena 2023.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Analizar de qué manera el uso del software Jamboard fortaleció las habilidades comunicativas en los estudiantes del segundo grado de la I.E “Cesar Vallejo”-Magdalena 2023.

1.3.2. Objetivos específicos

- E. Identificar el nivel de logro de las habilidades comunicativas de los estudiantes del segundo grado de secundaria, con una prueba de entrada pre-test.

- F. Demostrar de qué manera el uso del software Jamboard ayudara a mejorar la comunicación oral de los estudiantes en la dimensión hablar del segundo grado de la I.E “Cesar Vallejo”-Magdalena 2023.
- G. Demostrar de qué manera el software Jamboard fortalece la gramática de los estudiantes del segundo grado en la dimensión escribir en de la I.E “Cesar Vallejo”-Magdalena 2023.
- H. Demostrar de qué manera la herramienta Jamboard como estrategia fortalece la dimensión leer en los estudiantes del segundo grado de la I.E “Cesar Vallejo”-Magdalena 2023.
- I. Evaluar el nivel de logro de las habilidades comunicativas de los estudiantes del segundo grado de secundaria, con una prueba de salida post-test.

1.4. Hipótesis

1.4.1. Hipótesis general

Si aplicamos la pizarra digital Jamboard entonces; mejorará el desarrollo de las habilidades comunicativas en los estudiantes de segundo grado de la I.E “Cesar Vallejo”-Magdalena 2023.

1.4.2. Hipótesis específicas

- J. El pretest indicará el nivel de las habilidades comunicativas de los estudiantes del segundo grado antes del uso de herramienta Jamboard.
- K. El uso del software Jamboard ayudara a los estudiantes a participar activamente promoviendo la comunicación oral.
- L. Mediante el software Jamboard se busca desarrollar la lectura literaria en los estudiantes del segundo grado.
- M. Con la aplicación del software Jamboard se fortalecerá la gramática de la escritura en los estudiantes del segundo grado.
- N. El Post test sobre el nivel de logro de las habilidades comunicativas, mejora después del uso de la pizarra interactiva Jamboard en los estudiantes de segundo grado del nivel secundario.

1.5. Justificación

1.5.1. Teórica.

Las habilidades comunicativas hoy en día se ha vuelto indispensable en el ámbito de la educación no solo para estudiantes, también para docentes de la Educación Básica Regular, por lo que los centros educativos tienen la obligación de buscar estrategias para fortalecer estas habilidades en los estudiantes y tengan todas las facilidades para un aprendizaje significativo. A partir de ello nace el valor de llevar a cabo una investigación que permita desarrollar alternativas para mejorar estas deficiencias. Según los objetivos de la investigación, los hallazgos permiten encontrar soluciones concretas a los problemas mencionados anteriormente, lo que mejoraría significativamente tanto el servicio que brindan como la calidad del servicio que brindan. Las distintas estrategias que tiene la comunicación para la buena interacción tanto alumno profesor, profesor alumno.

1.5.2. Metodológica

Mediante la elaboración de este informe de investigación con el uso del Software Jamboard, fortaleceremos las habilidades comunicativas, enfocando principalmente en las expresiones de los alumnos de la I.E. Cesar Vallejo - Magdalena, ya que mediante el uso de este software los estudiantes del cuarto grado-paz completarán una ficha práctica para posteriormente poder ponerlo en práctica a través de una exposición, logrando demostrar un buen desenvolvimiento y pronunciación.

1.5.3. Práctica

Hemos observado que el alumnado de segundo año del nivel secundaria presenta dificultades con relación a las habilidades comunicativas. La siguiente investigación se realiza para fortalecer estas habilidades, los autores de este proyecto de investigación tenemos un interés total en fortalecer las habilidades comunicativas de los alumnos haciendo uso del software Jamboard. Este proyecto de indagación tiene como finalidad fortalecer las habilidades

comunicativas; considerando para ello las características propias de los estudiantes y su necesidad en mejorar, por la cual que se incorpora las siguiente estrategia y herramienta principal que el software Jamboard con la finalidad de que sea utilizado en la práctica docente y la asociación educativa.

CAPÍTULO II
MARCO TEÓRICO

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

2.1.1. Antecedentes internacionales

Después de haber buscado en diferentes fuentes confiables como Alicia, Google académico entre otros definimos que no se encontró información relevante con respecto a nuestro título de investigación referente a los antecedentes internacionales.

2.1.2. Antecedentes nacionales.

Según los autores Bosoria y Roque, (2022) desarrollaron la investigación titulada “La relación entre el inglés y las habilidades comunicativas de estudiantes bilingües de secundaria Seabos (L3) de tercer grado “A”. Este estudio tuvo como objetivo descubrir la relación significativa entre el idioma inglés y las habilidades comunicativas de los estudiantes bilingües de Shiiho Junior High School en tercer grado “A” de El. Oscar R. Benavidez-B Distrito Iparia, 2021. Este estudio se basa en un enfoque cuantitativo correlacional descriptivo con un diseño no experimental. La población estuvo compuesta por una muestra de 134 estudiantes de todos los grados de tercer grado y 32 estudiantes de tercer grado “A”. El método utilizado en este estudio fue observacional, lo que permitió recoger los resultados de las variables de estudio. Los resultados revelaron que existía una relación directa y significativa entre el inglés y la capacidad de comunicación entre los estudiantes bilingües de tercer grado de la Escuela Secundaria Shiiho con "A" IE. Óscar R. Benavides-B Distrito de Iparia, 2021. El estudio concluye que aprender inglés es fundamental porque es un idioma universal en el que se desarrollan innumerables actividades en el mundo en ciencia, negocios, economía y otros campos.

Según Jesus, (2022) desarrolló Uso de Jamboard en una exposición virtual con estudiantes de último año de secundaria en el estudio “I.E. “Virgen de Loreto, Iquitos 2021”. El propósito fue evaluar el uso de Jamboard en una exposición virtual por parte de estudiantes de último año de secundaria del I.E. Nuestra Señora de Loreto - Iquitos. De esta manera, 2021 examinará los beneficios de las pizarras digitales y su efectividad pedagógica para optimizar la implementación de exposiciones virtuales con los estudiantes. El estudio fue experimental y su diseño fue de tipo preexperimental con diseños pretest y posttest de un solo grupo. La población de estudio estuvo conformada

por todos los estudiantes de tercer año de secundaria de la I.E. Virgen de Loreto-Iquitos que se matricularon en el año 2021, con un total de 168 estudiantes y un total de 35 estudiantes en Jamboard. Los métodos utilizados para la recolección de información fueron la entrevista y la observación directa. Los instrumentos fueron un cuestionario y una ficha de recogida de datos. Se utilizó el paquete de estadísticas asistido por computadora R i386 versión 3.6.1 para Windows 7/8/10 para procesar los datos y crear matrices de datos para organizar los datos en tablas y gráficos. Para el análisis y explicación de los datos se utilizó la prueba estadística paramétrica inferencial t-student (t), arrojando $t_c = 15,60$. Observe que $t_t = 6,96; t_c > t_t$. Aceptación de la hipótesis: El uso de Jamboard tiene un efecto positivo en las exposiciones virtuales con estudiantes de último año de secundaria de IE. Nuestra Señora de Loreto - Iquitos. 2021. El resultado fue de 100 estudiantes. Antes de usar Jamboard, los estudiantes obtuvieron una puntuación "regular" del 62,3 % en sus presentaciones virtuales; después de usar Jamboard, los estudiantes obtuvieron una puntuación "buena" del 69,7 % en sus presentaciones virtuales. Entonces podemos ver que hay una diferencia significativa en ambos momentos (antes de su uso). pre-test y post-test); sin embargo, se expresaron opiniones respecto al uso de Jamboard, y se alcanzó un valor "alto" de 65,4%. El estudio concluye: Free License Virtual Tools es un programa gratuito muy útil para profesores y estudiantes, ya que todos los centros educativos alrededor del mundo tuvieron que convertir su educación a un formato virtual debido a la emergencia sanitaria provocada por el Covid-19. Rand y estas herramientas nos permiten mejorar una variedad de actividades realizadas por los estudiantes, y hemos demostrado que Jamboard se puede utilizar para mejorar las exhibiciones virtuales para estudiantes de último año de secundaria en I.E. Nuestra Señora de Loreto - Iquitos. 2021 trae nuevas herramientas a los estudiantes.

2.1.3. Antecedentes regionales.

Según Reyes, (2022), desarrolló El estudio “Agresión física y habilidades comunicativas de estudiantes de quinto grado de instituciones públicas de educación básica de Bagua en el estado Amazonas” tiene como propósito esclarecer la relación entre la agresión física y las habilidades comunicativas de estudiantes de quinto grado de

instituciones públicas de educación básica de Bagua. Este estudio adoptó un enfoque cuantitativo y utilizó una metodología deductiva con un diseño no experimental y correlacional. La población de estudio estuvo compuesta por 27 estudiantes de quinto año de secundaria, quienes completaron dos cuestionarios que contenían preguntas relacionadas con las variables de estudio, uno para cada variable. Estos fueron sometidos a juicio de expertos y se probó su confiabilidad utilizando el alfa de Cronbach (valores 0,90 y 0,95) mediante pruebas piloto. Como resultado, los estudiantes tuvieron un nivel alto de comunicación, la agresión física de los estudiantes alcanzó un nivel medio de 33,33% (9), y unos pocos estudiantes alcanzaron un nivel alto de agresión física de 14,81% (4). Así se ha demostrado. Para determinar el 95% de confianza en la existencia de una relación entre variables, encontramos que el valor del coeficiente de Spearman está inversamente relacionado con el valor de R_o : -0,644. A través de pruebas de hipótesis, este estudio concluye que se encontró una relación inversa y moderada entre la agresión física y las habilidades comunicativas entre estudiantes de instituciones públicas de educación primaria del estado de Bagua-Amazonas. Por tanto, la conclusión es que cuanto más positiva sea la comunicación entre todos los participantes en el aula, menor será el nivel de agresión entre ellos.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. Jamboard

A. Definición

Según Crehana, (2022), define que "Las pizarras interactivas permiten a los usuarios intercambiar ideas e imágenes y colaborar en tiempo real, mientras que Jamboard de Google permite una creatividad ilimitada y un intercambio ilimitado de ideas. Es una plataforma digital para la colaboración y, de hecho, resulta ser una de las mejores herramientas para la comunicación remota. Lluvia de ideas.

Lo más impresionante es que este software Extraiga rápidamente imágenes de las búsquedas de Google, guarde automáticamente su trabajo en la nube, utilice herramientas de reconocimiento de formas y escritura a mano fáciles de leer, dibuje con un lápiz y borre con el dedo como lo haría en una pizarra. Entre otros.

B. Para qué utilizar la Pizarra virtual

Lo más importante del uso de esta pizarra es la capacidad de realizar tareas colaborativas que se pueden utilizar junto con sistemas de videoconferencia y aulas virtuales. Además, tiene muchas funciones y herramientas para mejorar sus cursos, capacitaciones y conferencias. De igual forma, la mayoría cuenta con interfaces intuitivas que te permiten organizar todo en un solo clic, haciéndolos muy simples y accesibles. (Velasco, 2020)

C. Beneficios de las pizarras online en tus clases remotas.

Los beneficios de utilizar una pizarra en línea incluyen:

Permite al usuario la estructuración de las lecciones el cual es una opción para encapsular el conocimiento de diferentes formas y explicar ideas y conceptos de forma intuitiva y flexible. Así mismo, puede programar tareas de aprendizaje específicas, como etiquetar partes de una imagen o asociar palabras con sus significados. Esto permite a los usuarios estructurar lecciones que son formas de resumir el conocimiento de diferentes maneras y explicar ideas y conceptos de una manera intuitiva y flexible. También puedes programar tareas de aprendizaje específicas.

D. Etiquetar partes de imágenes o asociar palabras con sus significados.

Fomente la participación de profesores y estudiantes. En lugar de una aburrida presentación de una página, los profesores pueden utilizar una pizarra en línea para registrar a todos los estudiantes de la clase. Por ejemplo, puede aprender vocabulario y pronunciación, o consultar su investigación. Al integrar texto, imágenes, tutoriales en vídeo y podcasts, los estudiantes pueden hacer que las lecciones sean más interesantes. Por ejemplo, un profesor puede reproducir un archivo de audio para demostrar la pronunciación de las palabras que se muestran en la pizarra. Motivar a los estudiantes a descubrir lecciones y crear espacios de aprendizaje frescos y creativos. Esto permite a los participantes publicar sus ideas en sesiones en línea. (Acuña, 2021)

E. Características

Crehana, (2021) Una pizarra digital colaborativa de 55 pulgadas con accesorios como dos bolígrafos ópticos, un borrador y un soporte es un elemento que permite que tu equipo de trabajo se desempeñe bien y de manera productiva. Además, la pizarra Jamboard tiene una cámara integrada y aplicaciones móviles y web para video llamadas, para que puedas comunicarte fácilmente y concentrarte únicamente en crear, desarrollar y maximizar tus ideas.

2.2.2. Habilidades comunicativas

A. Definición

Nos permiten mantener una buena comunicación con otras personas. Esto debe ser efectivo y preciso. La comunicación implica algo más que construir y enviar mensajes. Este proceso involucra factores conscientes e inconscientes que influyen directamente en la comprensión de lo que estamos transmitiendo y las reacciones de quienes reciben nuestros mensajes.

De igual forma, son fundamentales para que los estudiantes desarrollen las siguientes habilidades comunicativas: capacidad de expresar, observar, escuchar, relaciones empáticas, expresión oral y escrita, capacidad de juzgar conflictos, asertividad, autocontrol conductual y flexibilidad, actitudes positivas hacia la sexualidad, motivación, relaciones y logros académicos y profesionales. (Jacomino, 2018).

B. Dimensiones de las habilidades comunicativas

Según Ortiz, (2012) Menciona cuatro habilidades comunicativas: leer, escribir, hablar y escuchar, con 4,444 habilidades. En este sentido (MINEDU, 2015) estas habilidades (lectura, escritura, expresión oral, etc. quedan registradas en rutas de aprendizaje y tarjetas de progreso en el área de comunicación. se incluye en las cuatro habilidades comunicativas (comprensión oral de textos, expresión oral, comprensión de textos y creación de textos), y combina habilidades comunicativas orales (hablar y escuchar) y habilidades escritas y comunicativas (lectura y escritura).

Habilidad de hablar

Se trata de la expresión oral eficaz del alumno en diversas situaciones comunicativas. Es capaz de interactuar con diferentes interlocutores en diferentes situaciones de comunicación y expresar sus pensamientos de forma clara y coherente según su propósito. El texto debe adaptarse al destinatario y utilizar diferentes medios de expresión. (MINEDU, 2015)

Habilidad de escuchar

Concéntrate en escuchar activamente para comprender lo que expresa la otra persona. También se puede decir que se trata de interpretar críticamente las diversas intenciones de los interlocutores para reconocer las relaciones de poder y los intereses detrás de sus discursos. Es decir, los evalúa reflexivamente y adopta una posición personal sobre lo que escucha. (MINEDU, 2015)

Habilidad de leer

Los estudiantes comprenderán críticamente textos escritos de diversos tipos y complejidad en una variedad de situaciones de comunicación. Por lo tanto, necesita construir significados para diferentes textos escritos en función de su propósito, conocimiento, experiencia previa y uso de estrategias específicas. Además, a partir de la recuperación de información explícita e inferida, se realiza evaluación y reflexión con el fin de tomar una posición personal sobre lo leído, según las intenciones del emisor. (MINEDU, 2015)

Habilidad de escribir

Los estudiantes escriben textos de diversos tipos y complejidad, de manera decidida e independiente, en una variedad de situaciones de comunicación. Se basa en su experiencia previa y en diversas fuentes de información. Desarrollar habilidades metalingüísticas que le permitan tomar conciencia del uso de las reglas del lenguaje (gramática, coherencia, coherencia, adecuación, uso del vocabulario, reglas) necesarias para crear adecuadamente textos. (MINEDU, 2015)

2.3. Definición de Términos Básicos

2.3.1. Habilidades

Según concepto, (2020) define a Competencia como la capacidad de una persona para realizar determinadas tareas o actividades de forma correcta y sencilla. De manera similar, es una forma de aptitud específica para una actividad particular, ya sea física, mental o social. También nos define que este El término habilidad proviene del latín habilis, que originalmente significa "algo que se puede poseer" y se utilizó para describir varias especies del género Homo de su pasado evolutivo. Homo habilis, un hombre "hábil" que aprendió a utilizar herramientas de piedra para hacerle la vida más fácil. Por lo tanto, se dice que una persona que puede demostrar habilidad en un campo particular está calificada.

2.3.2. Pizarra interactiva

El software denominado pizarra digital o Una pizarra digital interactiva consiste en una computadora conectada a un proyector de video que proyecta una imagen de pantalla sobre una superficie que puede ser controlada por la computadora. Esto le permite crear y guardar anotaciones escritas a mano en cada imagen proyectada. Puedes descargarlo. Puede imprimirlo, enviarlo por correo electrónico o exportarlo a varios formatos.

2.3.3. Software

Software es un término informático que se refiere a un programa o conjunto de programas informáticos, así como a datos, procedimientos y políticas que permiten la realización de diversas tareas dentro de un sistema informático. Este término se usa comúnmente para referirse a programas en dispositivos informáticos de manera más general. Sin embargo, el software incluye cualquier cosa que sea intangible dentro de un sistema informático.

2.3.4. Jamboard

Jamboard es una Pizarra digital colaborativa que cuenta con accesorios como dos bolígrafos, un borrador y un soporte; el cual te permite dibujar, borrar y añadir formas al trabajo que estas realizando, del mismo modo permite extraer con rapidez ya sea una imagen o video desde Google. Así mismo este permite guardar el trabajo en la nube

automáticamente. Actualmente, al igual que otras herramientas de Google, puedes utilizar esta aplicación de forma gratuita desde tu portátil, teléfono móvil o PC a través de tu cuenta personal de Gmail. De igual forma, esta pizarra permite intercambiar ideas e imágenes y colaborar entre sí, especialmente realizando tareas en tiempo real, imagine una pizarra tradicional en un curso presencial tradicional. Gracias a los avances de la tecnología, las distancias más cortas y el almacenamiento de toda la información en la nube, ahora es accesible para todos.

2.3.5. Estrategia

La estrategia es la determinación de las metas y objetivos de una empresa a largo plazo, las acciones a emprender y la asignación de recursos necesarios para el logro de dichas metas

2.3.6. Herramienta

Son programas informáticos que utilizan los equipos de desarrollo de software para crear, depurar, gestionar y dar soporte a aplicaciones, sistemas y otros programas. Estas herramientas también suelen llamarse herramientas de programación de software.

2.3.7. Diseño

El diseño se puede definir como el arte de proyectar, coordinar y organizar una serie de elementos con el fin de comunicar mensajes específicos. Es un proceso de creación y planificación creativa que se aplica en diferentes ámbitos: ingeniería, industria, arquitectura o comunicación.

2.3.8. Comprensión

La comprensión es un proceso de creación mental por el que, partiendo de ciertos datos aportados por un emisor, el receptor crea una imagen del mensaje que se le quiere transmitir. Para ello es necesario dar un significado a los datos que recibimos.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍAS Y ESTRATEGIAS DE LA INVESTIGACIÓN

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1. Definición de variables

3.1.1. Variable independiente

Según Parra, (2021) define que: "Este es el tipo de variable que se cambia o controla en un experimento científico para probar su efecto sobre la variable dependiente".

3.1.1.1. Definición conceptual: Software Jamboard

Inventum, (2020), deduce que: "Jamboard, "Esta es una plataforma digital colaborativa que permite una creatividad ilimitada y un intercambio de ideas sin restricciones".

Es decir; Esta es una de las mejores herramientas para impartir lecciones y facilitar la contratación de profesores.

3.1.2. Variable dependiente

Westreicher, (2021), asegura que: "Es aquella cuya variación en su valor viene motivada por fluctuaciones en las variables independientes".

Es decir, nos menciona que la variable dependiente, o explicada, es en torno a la cual gira la investigación,

Según Lucio, (2014), define que: "Se podría como una enfermedad mental caracterizada por cambios drásticos de humor o estado de ánimo, de muy alto (fase maníaca) a muy bajo (fase depresiva)

3.1.2.1. Definición conceptual: Habilidades comunicativas.

Idrogo, (2015) afirma que: "Permiten conocer y comprender mejor a las personas y responder de forma solidaria de acuerdo con las circunstancias.

Asimismo; Estas habilidades son innatas en las personas, pues permiten tender puentes hacia nuevos conocimientos distintos al propio ser humano.

3.1.2.2. Definición operacional

Roset, (1986) nos menciona que, De forma clásica, se puede decir que una definición operativa indica las actividades u operaciones necesarias para medir o manipular una variable. De este modo, la variable se convierte en una magnitud objetiva que cualquier investigador puede provocar y replicar.

3.1.3. La variable independiente: Jamboard

Se consideró operacionalizar en base a dos dimensiones: Diseño, ya que Jamboard te permite realizar distintos diseños personalizados de acuerdo a lo que queremos demostrar en el software. Herramientas debido a que el aplicativo te permite crear, editar y publicar los jams (jamboards) e incluso compartir con determinadas personas para el mostrado de tu trabajo. Como principal objetivo que tenemos es fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes, es por eso que optamos por desarrollar jamboard ya que esta pizarra interactiva permite realizar comentarios con la finalidad de que los estudiantes pierdan el miedo de opinar dentro de las aulas. Para evaluar nuestra variable independiente optamos por organizar una lista de cotejo, ya que esta permite evaluar al desempeño de los estudiantes en cada sesión de aprendizaje ejecutada con anterioridad.

3.1.4. La variable dependiente: Habilidades comunicativas

La siguiente variable la operializamos basándonos a las actividades, la cual estuvo distribuida por tres dimensiones: Hablar, Escribir y Leer: dentro de las cuales estuvieron distribuidas por cinco y cuatro indicadores por cada dimensión; estas se evaluaron basándonos en el grupo pre-experimental. Para ello se tuvo que realizar un instrumento, la lista de cotejo, que tuvo como objetivo evaluar los indicadores de cada dimensión, este mismo instrumento de evaluación fue revisada y acepta por tres especialistas del área para corroborar el buen planteamiento de la evaluación diagnostica (Pre-tes) de igual manera realizamos una ficha de observación para evaluar el post – test en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E. “César Vallejo” – Magdalena 2023.

Tabla 1

Dimensiones de la Variable Independiente.

Variable independiente	Dimensiones	Indicadores
Jamboard	Diseño	<ul style="list-style-type: none">• Demuestra legitimidad y desarrollo autónomo.• Realiza los trabajos con calidad en su trabajo• Demuestra desarrollo con pasos mostrados• Realiza y comparte procesos y enseñanzas de aprendizaje• Organiza y distribuye los elementos en su diseño
	Herramientas	<ul style="list-style-type: none">• Explora las diferentes herramientas de Jamboard.• Utiliza correctamente las herramientas del software Jamboard.• Hace uso de todas las herramientas.• Se desenvuelve y de manera autónoma averigua más sobre las herramientas de Jamboard.• Demuestra interés y responsabilidad en el desarrollo de trabajos independientes.

Tabla 2

Instrumento de evaluación

Instrumento	Categorización	Equivalencia
Lista de cotejo	SI	1
	No	0

Tabla 3

Dimensiones de la Variable Dependiente.

Variable dependiente	Dimensiones	Indicadores
Habilidades comunicativas	Hablar	<ul style="list-style-type: none"> • Relativamente fluido en la comunicación y capaz de mantener el ritmo de manera efectiva durante los descansos. • Su pronunciación es clara, pero su acento extranjero es claramente visible y comete algunos errores. • Demuestre que tiene un vocabulario rico. • Capaz de conversar y cooperar con interlocutores con relatividad, facilidad y eficiencia. • Llevar apropiadamente y cooperar con el entrevistado.
	Escribir	<ul style="list-style-type: none"> • El texto presenta información muy insuficiente. • La lectura presenta un gran porcentaje de digresiones temáticas, ideas inconexas y/o información contradictoria. • No es viable rehacer el sentido integral de la lección • El desarrollo del texto tiene una escritura de manera correcta • Hace uso de las tildes, puntuaciones y dignos de interrogación.
	Leer	<ul style="list-style-type: none"> • Tiene claridad, y su léxico son necesarias para la razón descifradora. • Es competente al ligar ideas dentro de las oraciones • Permite a sus compañeros a concebir el contenido en su total. • Logra leer en frecuencia alta y conversar sobre prácticas.

Tabla 4

Instrumento de evaluación.

Instrumento	Categorización	Escala Literal	Escala Numérica	Valoración
Rubrica de evaluación	Destacado	AD	18-20	3
	Logrado	A	14-17	2
	En proceso	B	11-13	1
	Inicio	C	0-10	0

3.2. Tipo, nivel y diseño de la investigación

3.2.1. Tipo y Nivel

El autor Sampieri, (2020) Cuando hablamos de investigación cuantitativa, nos referimos al campo de la estadística. Ésta es la base de este enfoque: un análisis objetivo de la realidad basado en mediciones numéricas y análisis estadísticos para determinar predicciones y patrones de comportamiento de fenómenos y problemas. Teniendo eso en cuenta y dado a la presente investigación tuvimos como necesidad utilizar la herramienta JAMBOARD en una muestra probabilística-aleatoria simple siempre considerando como objeto de estudio a 18 estudiantes del segundo grado aula Única para determinar en qué medida la herramienta JAMBOARD fortalecerá las habilidades comunicativas en los alumnos del segundo año de secundaria de la IE “César Vallejo” Magdalena.

tipo estudio; enfoque cuantitativo, ya que esta nos va ayudar a aprender la dificultad con mayor hondura y entender el anómalo de forma eficientemente. La cual está vinculada a los temas teóricos que recibirán enfocados en la herramienta JAMBOARD para fortalecer las habilidades comunicativas en el alumnado del segundo año del nivel secundario de la IE “César Vallejo” _ Magdalena. Así mismo; por su nivel de estudio Aplicativo; debido a la virada de la variable dependiente: Diseño, y donde esto a su vez se debe exclusivamente a la manipulación de la variable independiente: JAMBOARD.

3.2.2. Diseño

Diseño que empleado correspondió una investigación pre – experimental, con un solo grupo de estudio, se realizó en forma convencional e intencional; donde se utilizó un pre – test, ya que se buscó comprobar cuanto saben del Software “JAMBOARD”; por lo que se tomó la producción y esmero de una lista de cotejo(O1), y posteriormente la aplicación post – test que nos sirvió para ver cuanto avanzaron en su aprendizaje pre – experimental (X), para que finalmente al culminar el desarrollo de dicho procedimiento, se efectúe una evaluación final (O2) y determinar. Si la aplicación de JAMBOARD fortalece las habilidades comunicativas de los estudiantes obteniendo resultados óptimos y favorables.

GE: O1 X O2

Donde:

GE= Grupo: Pre – experimental

O1= Pre test.

X= Aplicación de las actividades de aprendizaje: “El uso del software”.

O2= Post test.

3.2.3. Población y muestra

3.2.3.1. Población

Según QuestionPro, (2021) determina que la población en donde se realizara el estudio, un conjunto mayor de un grupo considerado para una tesis o razonamiento estadístico. La multitud del estudio no logra limita únicamente a la población en general. Se logra ver que un grupo de exteriores que tienen algo en usual. Se puede ser animales, cosas, etc., con muchos tipos dentro de un grupo.

En ese caso; al tener la definición de lo que viene a ser la población y a decir que es en donde se realizara el estudio, un conjunto mayor de un grupo considerado para una tesis o razonamiento estadístico, nos da a conocer que se establezca como grupo a los 75 alumnos de la institución educativa “César Vallejo” de magdalena, la que estuvo conformada por 5 secciones únicas, pero solo aplicada en un solo grado que se determina como Segundo grado sección “única”

Tabla 5

Población de estudio

Institución educativa secundaria: “César Vallejo”			
Aula	Grado	N° de alumnos	Total
UNICA	1ero	12	75 estudiantes
UNICA	2do	18	
UNICA	3ero	12	
UNICA	4to	19	
UNICA	5to	14	

Fuente: Nomina de matrícula 2023 de la I.E. “César Vallejo” .

3.2.3.2. Muestra

Según Castro, (2022) nos habla que se trata de muestra cuando esta permite realizar inferencias confiables sobre la población de la que son seleccionadas, todo esto dada su representatividad y el conocimiento de la magnitud del error.

En el siguiente proyecto de investigación, se optó por el tipo de muestra “no probabilística intencionada”.

Tabla 6

Muestra de estudio

Institución educativa secundaria: “César Vallejo”		
Sección	Grado	Grupo pre – experimental
Única	Segundo	18
Total		18

Fuente: Nomina de matrícula 2023 de la IE “César Vallejo” .

3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.3.1. Técnicas

Según Mendoza, (2020), nos menciona que se les llama técnicas cuando constituyen el conjunto de materiales en el cual se verifica el procedimiento, Además, si bien este instrumento incluye recursos y medios que son útiles para realizar investigaciones, el uso de técnicas de recopilación de información revisa los datos con el propósito de sacar conclusiones y resaltar información útil que respalde las recomendaciones para la toma de decisiones y la etapa de conversión.

3.3.1.2 Observación

En los distintos libros de diccionarios y en las proposiciones de Piaget y Vigotski, este vocablo significa practi-car o tener una relación directa con los sucesos para lograr probar y reconocer sus virtudes y peculios; de esta manera las actividades que se exponen a los niños deben permitir manejar o manejar directa y personalmente las cosas

3.3.2. Instrumento

Según concepto y Redalyc, (2021), nos menciona Las herramientas de investigación son recursos que los investigadores pueden utilizar para abordar y extraer información de un problema o fenómeno. Es decir, contribuye la mayor posibilidad a la escritura fiel de las variables a aprender; para el presente estudio de investigación, para la evaluación de nuestra segunda variable las habilidades comunicativas se realizarán mediante una rúbrica.

3.3.2.1. Lista de cotejo

Uno de los instrumentos de evaluación que nos permitió valorar el nivel de logro alcanzado en el desenvolvimiento de las distintas sesiones de aprendizaje durante la realización del cumplimiento de algunos de los indicadores. Fue de gran ayuda con la única finalidad de brindar la confiabilidad del instrumento al momento de aplicar, este instrumento fue llenado en paralelo al Desarrollo de cada sesión de aprendizaje, como parte de la valoración del juicio de aplicación del Proyecto, para que de esa manera lograr identificar si los estudiantes de Segundo grado van desarrollando los indicadores

realizados. Con este instrumento optamos por evaluar la variable independiente Jamboard la cual cuenta con 2 dimensiones y cada dimensión con 5 indicadores.

3.3.2.2. Rúbrica de evaluación

El Desarrollo de este Instrumento nos facilitó identificar y determinar el alcance que logran habilidades comunicativas de los alumnos de Segundo año de secundaria de la institución educativa César Vallejo, antes y después de su aplicación, la misma, que fue diseñado y validado por el profesor experto en el área de computación e informática Emiliano Olivera Sánchez, docente de la especialidad de computación e informática, para constatar su validez y confiabilidad; optamos por hacerla revisar por 2 expertos de área de comunicación quienes brindaron sus sugerencias y mejoras para el desarrollo de la rúbrica de evaluación, precedentemente del estudio de las habilidades comunicativas (pre – test) y seguidamente después del desarrollo de las actividades poder evaluar el (pos – test), para luego ser analizada, si se ha logrado el propósito establecido. Para la elaboración del mencionado instrumento se ha dividido a la variable dependiente habilidades comunicativas en tres dimensiones a evaluar: hablar conformada por (05 indicadores), Escribir (05 indicadores) y la dimensión Leer dividida con (04 indicadores), obteniendo así; un total de 14 indicadores a evaluar.

3.4. Proceso de prueba de hipótesis y análisis de datos.

En la siguiente investigación, tendrá en cuenta el procedimiento comparativo. El procedimiento de los datos se realizó mediante el programa de Excel 2016 para realizar las tablas y gráficos de datos.

3.4.1. Media aritmética

Según Westreicher, (2023), define a la media aritmética como una medida. Esto se calcula dividiendo la suma de todos los siguientes valores: La fórmula para calcular la mediana aritmética es:

$$\bar{x} = \frac{\sum_i^n f_i x_i}{n}$$

Donde:

\bar{X} = Media aritmética

X_i = Dato

n = Número de elementos de la muestra

Σ = Sumatoria

3.4.2. Mediana

Según Marco Sanjuán, (2019) la mediana es una estadística de ubicación importante que divide la distribución en dos partes. Esto significa que quedará la misma cantidad de valores de un lado. Para calcular la mediana es importante que los datos estén ordenados de mayor a menor valor o viceversa. Eso significa que tienen una misión.

Cantidad de datos es par:

$$Me = \frac{X_{\frac{n}{2}} + X_{\frac{n}{2}+1}}{2}$$

Donde:

Me = Mediana

n = Número total de la muestra

$X_{\frac{n}{2}}$ = Dato central

$X_{\frac{n}{2}+1}$ = Valor siguiente al dato central.

3.4.3. Moda

La moda es el valor que ocurre con mayor asiduidad en el conjunto de datos. Esto ocurre en formato de columna cuando se encuentran dos fechas que tienen dos modas, es decir, la misma frecuencia absoluta máxima.

Mo = Valor que más se repite.

3.4.4. Desviación estándar (S)

Esta es la desviación promedio de las calificaciones del promedio. Esta medida se expresa en las unidades originales de la distribución. Cuanto mayor sea la dispersión de los datos alrededor de la media, mayor será la desviación estándar.

$$S = \sqrt{\frac{\sum f_i(x - x_i)^2}{n}}$$

S = Desviación estándar.

\sum = Suma de $\sum f_i(x - x_i)^2$

X_i = Datos

\bar{X} = Media aritmética

n = Número total de datos de la muestra

CAPÍTULO IV

DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.

4. DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS

4.1. RESULTADOS: TABLAS ESTADÍSTICAS Y GRÁFICOS

Nivel de la variable dependiente de las habilidades comunicativas en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la IE “Cesar Vallejo” Magdalena_2023.

Tabla 7

Nivel de las habilidades comunicativas: Pre-Test

Niveles de logro	Escala	fi	%
Inicio	C	14	78
En proceso	B	4	22
Logrado	A	0	0
Destacado	AD	0	0
Total		18	100

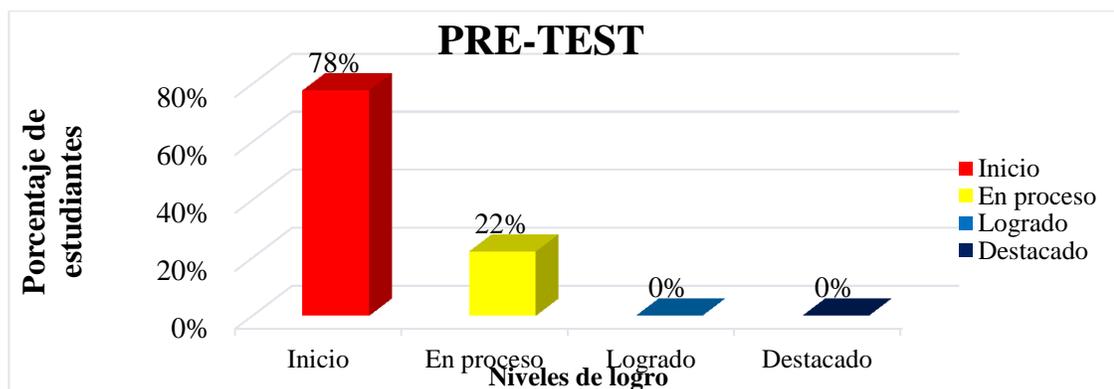
Fuente: Procesamiento de datos en Microsoft Excel 2016.

Descripción y análisis:

En la tabla N° 01; se observa en la frecuencia absoluta que de 18 estudiantes en la variable habilidades comunicativas en el pre – test, 14 estudiantes se encuentra en inicio, 4 estudiantes se encuentran en proceso y 0 estudiantes se encuentran en logrado; el cual determina que la mayor parte de estudiantes se encuentran en inicio. Por lo que; nos hemos propuesto realizar estrategias para mejorar estos resultados.

Figura 1

Nivel de las Habilidades Comunicativas: pre-test



Fuente: Tabla N° 07

Interpretación:

Del gráfico N° 01; se observa que los estudiantes en la variable dependiente habilidades comunicativas en el pre – test el 78% se encuentra en inicio (C), seguidamente tenemos 22 % están en proceso (B), 0% en nivel logrado (A) y 0% en nivel logrado destacado (AD).

4.1.1. Nivel de la dimensión hablar de la variable dependiente de las habilidades comunicativas en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la IE “Cesar Vallejo” Magdalena_2023.

Tabla 8

Dimensión Hablar: Pre-Test

Niveles de logro	Escala	fi	%
Inicio	C	14	78
Proceso	B	4	22
Logrado	A	0	0
Destacado	AD	0	0

Total	18	100
--------------	----	-----

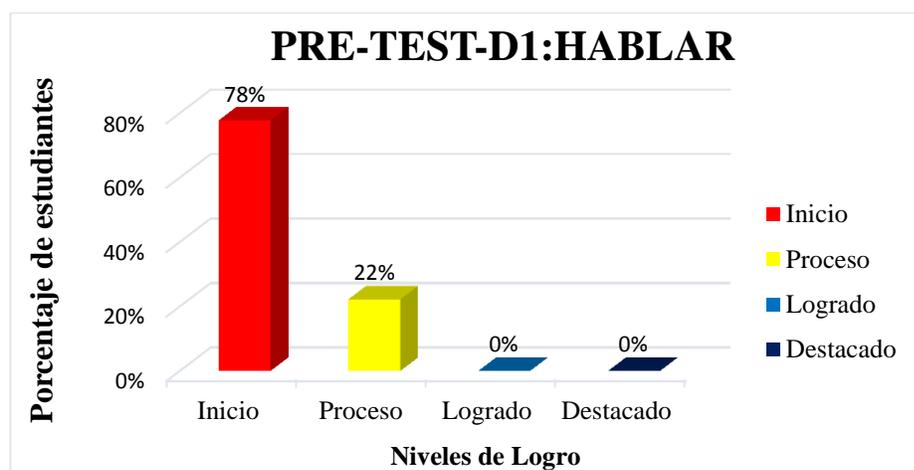
Fuente: Procesamiento de datos en Microsoft Excel 2016

Descripción y análisis:

En la tabla N°02; tenemos en la frecuencia absoluta que el total de estudiantes es 18, en la primera dimensión hablar en la variable dependiente habilidades comunicativas en la prueba de entrada (pre-test), 14 estudiantes se encuentran en inicio, 04 estudiantes en proceso, 0 en logrado y 0 en destacado; esto implica que existe cierta difusión de datos, así mismo se observa que la mayor parte de estudiantes no han logrado un nivel de logro favorable de las habilidades comunicativas en la primera dimensión hablar. Por lo que hemos determinado lo importante que es plantearnos alternativas los cuales nos ayuden a mejorar estos resultados.

Figura 2

Nivel de logro en la dimensión Hablar: Pre-test



Fuente: Tabla N° 08

Interpretación:

Del gráfico N° 02; se observa en nuestra primera dimensión Hablar de la variable habilidades comunicativas en el pre – test 78% se encuentra en inicio (C), seguidamente tenemos 22 % en proceso (B), 0% en logrado (A) y 0% en destacado (AD).

4.1.2. Nivel de la dimensión Escribir de la variable dependiente de las habilidades comunicativas en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la IE “Cesar Vallejo” Magdalena_2023.

Tabla 9

Dimensión Escribir: Pre – Test

Niveles de logro	Escala	Pre test	%
Inicio	C	14	78
Proceso	B	4	22
Logrado	A	0	0
Destacado	AD	0	0
Total		18	100

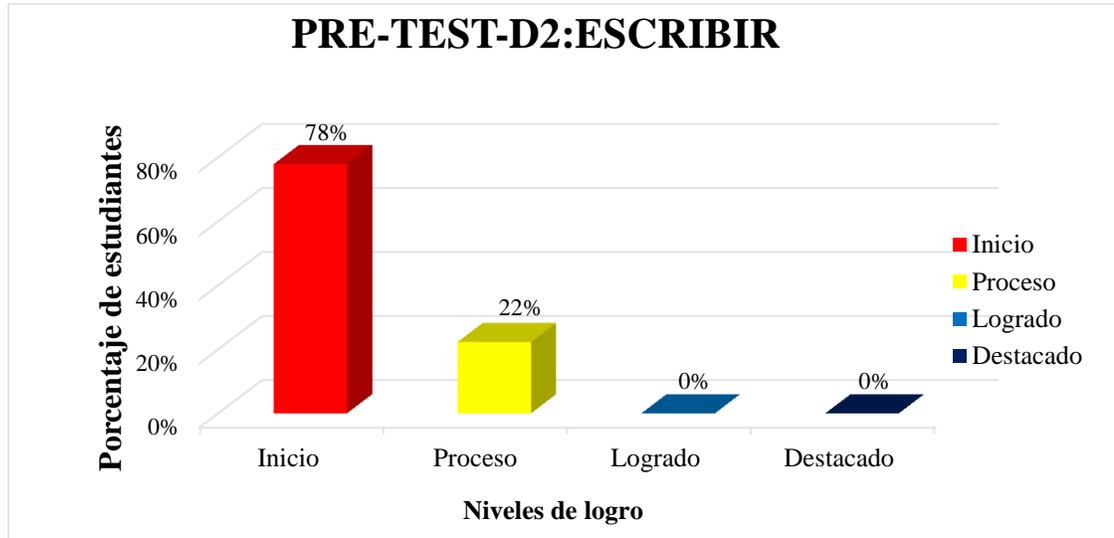
Fuente: Procesamiento de datos en Microsoft Excel 2016

Descripción y análisis:

En la tabla N° 03; tenemos en la frecuencia absoluta que el total de estudiantes es 18, en la segunda dimensión Escribir de la variable dependiente habilidades comunicativas en la prueba de entrada (pre-test), 14 estudiantes se encuentran en inicio, 04 estudiantes se encuentran en proceso, lo que implica que existe cierta difusión de datos, así mismo se observa en una gran mayoría los estudiantes no han alcanzado un nivel de logro favorable de las habilidades comunicativas en la primera dimensión hablar. Por lo que hemos determinado lo importante que es tomar alternativas que conlleven a mejorar estos resultados.

Figura 3

Nivel de logro en la dimensión Escribir: pre-test



Fuente: Tabla N° 09

Interpretación:

Del gráfico N° 03; se observa en nuestra segunda dimensión Escribir de la variable habilidades comunicativas en el pre – test 78% se encuentra en inicio (C), seguidamente tenemos 22 % en proceso (B), 0% en nivel logrado (A) y 0% en nivel logrado destacado (AD).

4.1.3. Nivel de la dimensión Leer de la variable dependiente de las habilidades comunicativas en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la IE “Cesar Vallejo” Magdalena_2023.

Tabla 10

Dimensión Leer: Pre-Test

Tabla 1:

Niveles de logro	Escala	Pre test	%
Inicio	C	16	89
Proceso	B	2	11
Logrado	A	0	0
Destacado	AD	0	0
Total		18	100

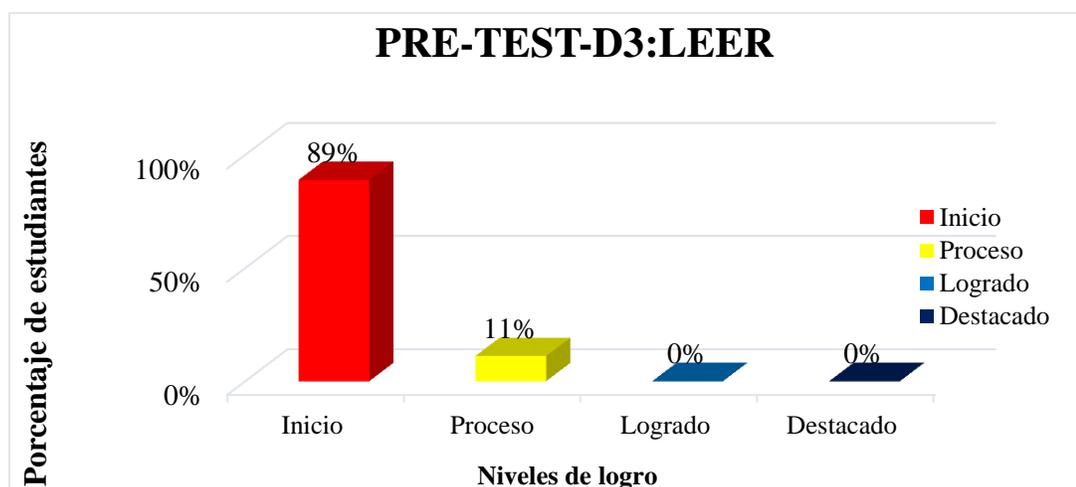
Fuente: Procesamiento de datos en Microsoft Excel 2016

Descripción y análisis:

En la tabla N° 04; tenemos en la frecuencia absoluta que el total de estudiantes es 18, en la tercera dimensión Leer de la variable dependiente habilidades comunicativas en la prueba de entrada (pre-test), 16 estudiantes se encuentran en inicio, 02 estudiantes se encuentran en proceso, lo que implica que existe cierta difusión de datos, así mismo se observa que la mayoría de los estudiantes no han alcanzado un nivel de logro favorable de las habilidades comunicativas en la primera dimensión hablar. Por lo que hemos determinado lo importante que es tomar alternativas que conlleven a mejorar estos resultados.

Figura 4

Nivel de logro en la dimensión Leer: Pre-test



Fuente: Tabla N° 10

Interpretación:

Del gráfico N° 04; se observa en nuestra tercera dimensión Leer de la variable habilidades comunicativas en el pre – test un 89% se encuentra en inicio (C), seguidamente tenemos un 11 % que se encuentran en proceso (B), un 0% en nivel logrado (A) y un 0% en nivel logrado destacado (AD).

4.1.4. Cálculo de estadística descriptiva de las habilidades comunicativas en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la IE “Cesar Vallejo” Magdalena_2023.

Tabla 11

Cálculo de estadística descriptiva: Pre-Test

Medida	Abrev.	Valor
Moda aritmética	Mo	6
Media aritmética	Me	7.27
Mediana aritmética	Med	8
Desviación estándar	Ds	2.12
Puntaje	P	131

Fuente: Procesamiento de datos en Microsoft Excel.

Descripción y análisis:

En la tabla N° 05; se percibe que los estudiantes en nuestra segunda variable dependiente habilidades comunicativas en el en la prueba de entrada (pre – test), calculado el promedio vigesimal, arroja un calificativo desaprobatario de 7.27. Por lo tanto; toda la muestra se encontraría en el nivel inicio, en cuanto a su dispersión esta es de 2.12 que es ligeramente dispersa en sus calificativos respecto a su media aritmética.

4.1.5. Nivel de la variable dependiente de las habilidades comunicativas en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la IE “Cesar Vallejo” Magdalena_2023.

Tabla 12

Nivel de las habilidades comunicativas: Post-Test

Niveles de logro	Escala	Post-Test	%
Inicio	C	1	6
En proceso	B	2	11
Logrado	A	13	72
Destacado	AD	2	11
Total		18	100

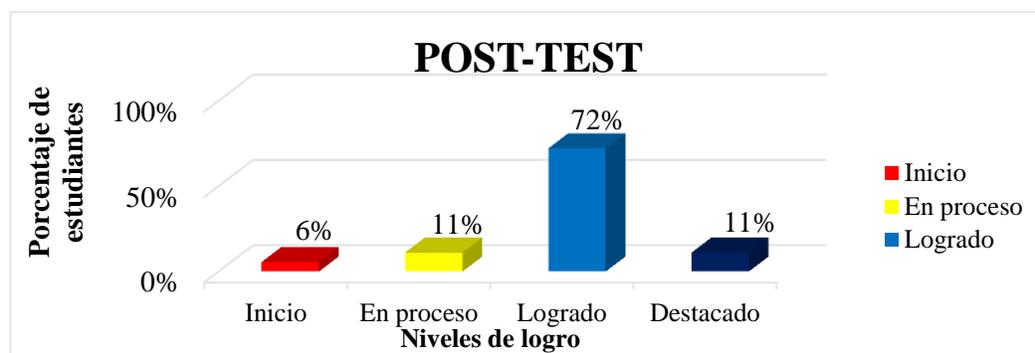
Fuente: Procesamiento de datos en Microsoft Excel 2016.

Descripción y análisis:

En la tabla N° 06; tenemos en la frecuencia absoluta que el total de estudiantes es 18, en el nivel de las habilidades comunicativas en la prueba de salida (Pos-test), 02 estudiantes se encuentran en Destacado (AD), 13 estudiantes se encuentran en logrado (A), 02 estudiantes se encuentran en proceso (B) y 1 estudiantes en inicio (C). Por lo que deducimos es aceptable con respecto al nivel de las habilidades comunicativas ya que observamos un número considerable de estudiantes an logrado al nivel de logro logrado (A).

Figura 5

Nivel de las habilidades Comunicativas: Post-test



Fuente: Tabla N° 06

Interpretación:

Del gráfico N° 05; se observa en el nivel de las habilidades comunicativas en el Post- test un 11% se encuentra en Destacado (AD), seguidamente tenemos un 72 % que se encuentran en Logrado (A), 11% en proceso (B) y un 6% en inicio (C).

4.1.6. Nivel de la dimensión hablar de la variable dependiente de las habilidades comunicativas en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la IE “Cesar Vallejo” Magdalena_2023.

Niveles de logro	Escala	Post test	%
Inicio	C	0	0
Proceso	B	7	39
Logrado	A	10	56
Destacado	AD	1	6
Total		18	100

Tabla 2: *Dimensión Hablar: Pos-Test*

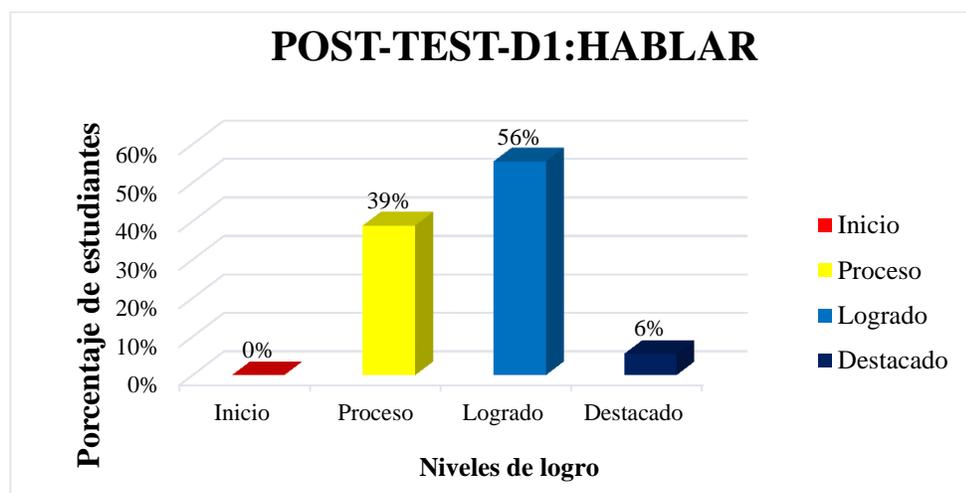
Fuente: Procesamiento de datos en Microsoft Excel 2016

Descripción y análisis:

En la tabla N° 07; tenemos en la frecuencia absoluta que el total de estudiantes es 18, en la primera dimensión hablar de la variable dependiente habilidades comunicativas en la prueba de salida (Pos-test), 1 estudiantes se encuentran en Destacado (AD), 10 estudiantes se encuentran en logrado (A), 07 estudiantes se encuentran en proceso(B) y 0 estudiantes en nivel inicio(C). Por lo que deducimos que la muestra en la dimensión hablar es aceptable con respecto a la variable habilidades comunicativas ya que observamos más de 50 estudiantes an logrado al nivel de logro logrado.

Figura 7

Nivel de logro en la dimensión Hablar: Pos-Test



Fuente: Tabla N° 07

Interpretación:

Del gráfico N° 06; se observa en nuestra primera dimensión Hablar de la variable habilidades comunicativas en el Pos- test un 5% se encuentra en Destacado (AD), seguidamente tenemos un 56 % que se encuentran en nivel Logrado (A), un 39% en en proceso (B) y 0% en nivel inicio (C)

4.1.7. Nivel de la dimensión Escribir de la variable dependiente de las habilidades comunicativas en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la IE “Cesar Vallejo” Magdalena_2023.

Tabla 13

Dimensión Escribir: Post-Test

Niveles de logro	Escala	Post test	%
Inicio	C	1	6
Proceso	B	0	0
Logrado	A	15	83
Destacado	AD	2	11
Total		18	100

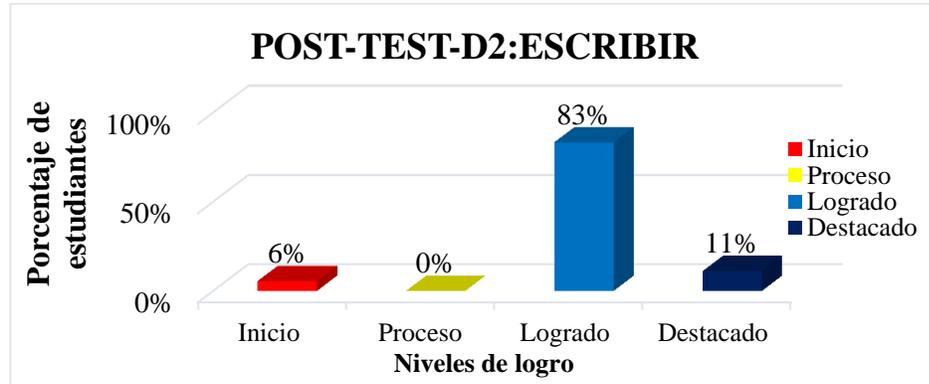
Fuente: Procesamiento de datos en Microsoft Excel 2016

Descripción y análisis:

En la tabla N° 08; tenemos en la frecuencia absoluta que el total de estudiantes es 18, en la segunda dimensión Escribir de la variable dependiente habilidades comunicativas en la prueba de salida (Pos-test), 2 estudiantes se encuentran en Destacado (AD), 15 estudiantes se encuentran en el nivel logrado (A), 07 estudiantes se encuentran en proceso (B) y 0 estudiantes en inicio (C). Por lo que deducimos que la muestra en la dimensión Escribir es aceptable con respecto a la variable habilidades comunicativas ya que observamos un mayor porcentaje de los estudiantes an logrado al nivel de logro logrado.

Figura 6

Nivel de logro en la dimensión Escribir: Post-test



Fuente: Tabla N° 09

Interpretación:

Del gráfico N° 07; se observa en nuestra segunda dimensión Escribir de la variable habilidades comunicativas en el Pos– test un 11% se encuentra en Destacado (AD), seguidamente tenemos un 83 % que se encuentran en nivel Logrado (A), un 0% en proceso (B) y un 6% en inicio (C).

4.1.8. Nivel de la dimensión Leer de la variable dependiente de las habilidades comunicativas en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la IE “Cesar Vallejo” Magdalena_2023.

Tabla 14

Dimensión Leer: Pre-Test

Niveles de logro	Escala	Post test	%
Inicio	C	6	33
Proceso	B	2	11
Logrado	A	9	50
Destacado	AD	1	6

Total	18	100
--------------	----	-----

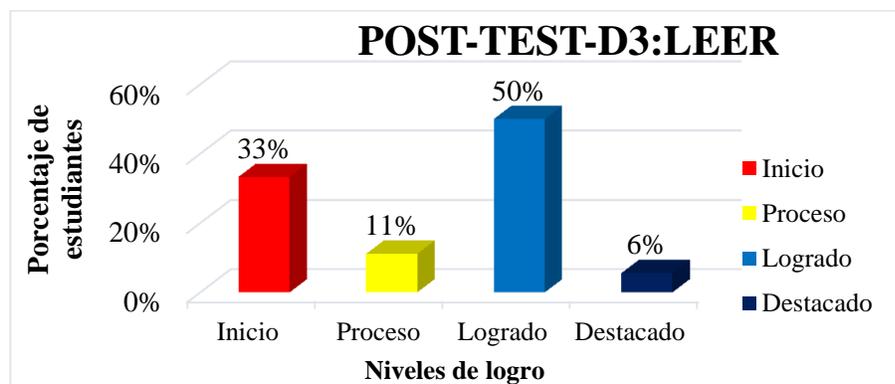
Fuente: Procesamiento de datos en Microsoft Excel 2016

Descripción y análisis:

En la tabla N° 09; tenemos en la frecuencia absoluta que el total de estudiantes es 18, en la tercera dimensión leer de la variable dependiente habilidades comunicativas en la prueba de salida (Pos-test), 1 estudiantes se encuentran en Destacado (AD), 9 estudiantes se encuentran en logrado (A), 02 estudiantes se encuentran en proceso (B) y 6 estudiantes en inicio (C). Por lo que deducimos que la muestra en la dimensión Escribir es aceptable con respecto a la variable habilidades comunicativas ya que observamos un número considerable de estudiantes han logrado al nivel de logro logrado (A).

Figura 7

Nivel de logro en la dimensión Leer: Post-test



Fuente: Tabla N° 09

Interpretación:

Del gráfico N° 08; se observa en nuestra tercera dimensión Leer de la variable habilidades comunicativas en el Post-test un 6% se encuentra en Destacado (AD), seguidamente tenemos un 50 % que se encuentran en Logrado (A), un 11% en proceso (B) y un 33% en inicio (C).

4.1.9. Cálculo de estadística descriptiva de las habilidades comunicativas en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E “Cesar Vallejo” Magdalena - 2023.

Tabla 15

Cálculo de estadística descriptiva: Post-Test

Medida	Abrev.	Valor
Moda aritmética	Mo	6
Media aritmética	Me	7.27
Mediana aritmética	Med	8
Desviación estándar	Ds	2.12
Puntaje	P	131

Fuente: Procesamiento de datos en Microsoft Excel.

Descripción y análisis:

En la tabla N° 10; se aprecia que los estudiantes en nuestra variable dependiente habilidades comunicativas en el post-test, calculado el promedio vigesimal, arroja un calificativo aprobatorio de 14.72. Es decir; el resultado de toda la muestra se encontraría en el nivel logrado, teniendo una dispersión es de 1.78 Se trata de una ligera variación en las características de calificación en relación con la media aritmética. Estos resultados obtenidos a partir de cálculos estadísticos descriptivos mejoran la eficiencia. de las actividades de aprendizaje desarrollados acerca del Software Jamboard, se determina el cambio significativo de la muestra según los resultados identificados del Post-test.

4.1.10. Comparativo de los resultados entre el Pre – test y Pos – test: Uso del software Jamboard para fortalecer las habilidades comunicativas en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E “Cesar Vallejo” Magdalena 2023.

Tabla 16 *Comparativo pre-test y Post-Test*

Categorización	Escala	Fi		%	
		Pre – test	Post – test	Pre – test	Post – test
Destacado	AD	0	2	0	11
Logrado	A	0	13	0	72
En proceso	B	4	2	22	11
Inicio	C	14	1	78	6
Total		18	18	100	100

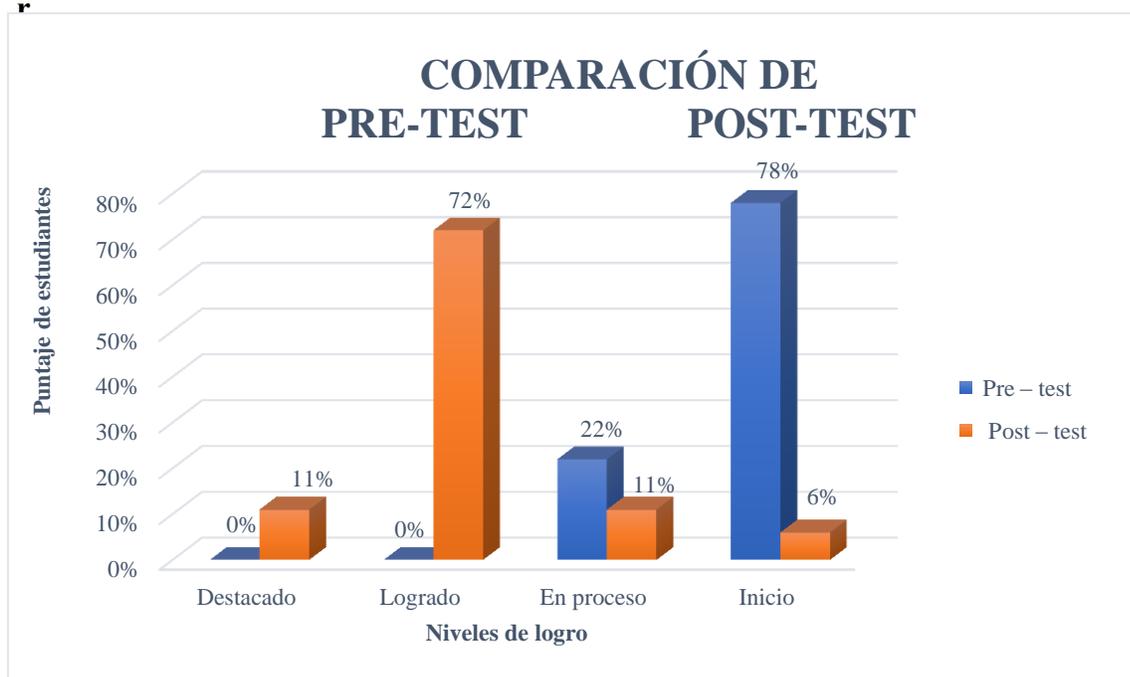
fuentes: Procesamiento de datos en Microsoft Excel.

Descripción y análisis:

En la tabla N° 11; se observa en la frecuencia absoluta que de 18 estudiantes de acuerdo a los datos obtenidos en el pre – test 0 estudiantes se ubican en logro destacado, 13 estudiantes se encuentran en inicio. Así mismo realizando la comparación de los resultados obtenidos en el post – test, 2 estudiantes han alcanzado el nivel de logro destacado y 13 estudiantes adquirieron el nivel logrado, resultados que se obtuvo a través de la aplicación del software Jamboard para fortalecer las habilidades comunicativas las cuales fueron elaboradas y ejecutadas de acuerdo al resultado obtenido del pre – test.

En consecuencia, se evidencia que los resultados fueron favorables para los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E “Cesar Vallejo” Magdalena 2023.

G
r



parativo pre-test y Post-Test

Fuente: Tabla N° 11

Interpretación:

De los gráficos comparativos de nuestra variable dependiente Habilidades Comunicativas; se observa que de acuerdo a los datos obtenidos en el pre – test, el 0 % de las estudiantes se encuentran el nivel de logro destacado (AD), 0% adquirieron el nivel de logro logrado (A), 22% de las estudiantes se encuentran en proceso (B) y un 78% en el nivel de logro de inicio (C). Asimismo; los resultados conseguidos en el pos – test, el 11 % de las estudiantes han alcanzado el nivel de logro destacado (AD), 72 % adquirieron el nivel de logro logrado (A), 11% de las estudiantes se ubican en proceso (B) y un 6% en el nivel de logro de inicio (C)

CAPITULO V

DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5. DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Discusión:

Luego de haber sistematizado los resultados del estudio de investigación Software Jamboard para fortalecer las habilidades comunicativas y el análisis e interpretación de las tablas estadísticas, se establece lo siguiente:

Al aplicar nuestra prueba de entrada denomina pre-test a los estudiantes del segundo grado de la IE “César Vallejo”- Magdalena, donde nuestra variable dependiente estuvo organizado por cinco indicadores en la dimensión hablar, cinco indicadores en dimensión escribir y cuatro indicadores en la dimensión Leer; en el cual los resultados fueron un 0 % en logro Destacado (AD), seguidamente un 0 % en logrado (A), un 22 % en Proceso (B) y un 78% en nivel de logro Inicio (C), estos resultados determinaron la deficiencia de los estudiantes en estas dimensiones ya que en su mayor porcentajes los estudiantes se encontraron en el nivel de logro proceso e inicio, debido a estos resultados nos planteamos estrategias didácticas utilizando el software Jamboard para fortalecer las habilidades comunicativas.

En la dimensión hablar en nuestro pre-test nuestros resultados fueron: 0 % en Destacado (AD), seguidamente un 0 % en logrado (A), un 22 % en Proceso (B) y un 78% en Inicio (C); después de desarrollar nuestras sesiones de aprendizaje en nuestro Pos-test obtuvimos resultados favorables: 5 % en Destacado (AD), seguidamente un 56 % en logrado (A), un 39 % en Proceso (B) y un 0% en Inicio (C); si tomamos en cuentas estos resultados del Pre-tes y Pos-Test demostramos que el uso del software Jamboard ayudo a mejorar la dimensión hablar promoviendo la participación comunicativa en los estudiantes del segundo grado de la IE “César Vallejo”- Magdalena.

En la segunda dimensión escribir los resultados obtenidos en el pre-test fueron: 0 % en Destacado (AD), seguidamente un 0 % en logrado (A), un 22 % en Proceso (B) y un 78% en Inicio (C); después del desarrollo de nuestras actividades y sesiones de aprendizaje en nuestro Pos-test obtuvimos resultados favorables: 11% en Destacado (AD), seguidamente un 83 % en logrado (A), un 0 % en Proceso (B) y

un 6% en Inicio (C); teniendo en cuenta estos resultados del Pre-test y Pos-Test se demostró un nivel de logro favorable donde el uso del software Jamboard ayudo a mejorar la gramática en los estudiantes en la dimensión escribir.

Teniendo en cuenta nuestra tercera dimensión leer los resultados del pre-test fueron: 0 % en Destacado (AD), seguidamente un 0 % en logrado (A), un 11 % en Proceso (B) y un 89% en Inicio (C); después de realizar el desarrollo de nuestras actividades y sesiones de aprendizaje en nuestro Pos-test obtuvimos resultados favorables: 6% en Destacado (AD), seguidamente un 50 % en logrado (A), un 11 % en Proceso (B) y un 33% en Inicio (C); si comparamos estos resultados del Pre-test y Pos-Test se demostró un nivel de logro favorable donde el uso del software Jamboard ayudo a mejorar la lectura en los estudiantes en la dimensión leer.

Con la aplicación del software Jamboard se evaluó el nivel de logro de las habilidades comunicativas, al aplicar nuestra prueba de salida denomina Pos-test a los estudiantes del segundo grado de la IE “César Vallejo”- Magdalena, los resultados fueron un 11 % en Destacado (AD), seguidamente un 72 % en logrado (A), un 11 % en Proceso (B) y un 6% en Inicio (C), después del desarrollo de nuestras actividades y la aplicación de nuestras sesiones de aprendizaje, estos resultados determinaron un nivel favorable, de esta manera el uso del software Jamboard logro fortalecer las habilidades comunicativas en los estudiantes. Así Jesus, (2022), en su tesis denominada “Uso de Jamboard en una Exposición Virtual con Estudiantes de último año de Secundaria en el I.E. Virgen de Loreto, Iquitos 2021”. Obtuvimos resultados positivos y descubrimos que el uso de Jamboard impactó positivamente la exposición virtual de I.E. con estudiantes de último año de secundaria. Nuestra Señora de Loreto - Iquitos. 2021. El resultado fue de 100 estudiantes. Antes de usar Jamboard, los estudiantes obtuvieron una puntuación "regular" del 62,3 % en sus presentaciones virtuales; después de usar Jamboard, los estudiantes obtuvieron una puntuación "buena" del 69,7 % en sus presentaciones virtuales. Debido a esto, pudimos dejar de usar Jamboard y verificar que Mejora las presentaciones virtuales. IE Virgen de Loreto - Estudiante de secundaria de Iquitos. 2021 trae nuevas herramientas a los estudiantes.

5.2. Conclusiones:

- a. En el pre-test los estudiantes del segundo grado de la IE “César Vallejo” -Magdalena, donde nuestra variable dependiente estuvo organizado por cinco indicadores en dimensión escribir y cuatro indicadores en la dimensión Leer; en el cual los resultados fueron un 0 % en Destacado (AD), seguidamente un 0 % en logrado (A), un 22 % en Proceso (B) y un 78% en Inicio (C), los resultados fueron desfavorables por el cual nosotros nos planteamos diferentes estrategias para mejorar estos resultados.
- b. En la dimensión hablar en nuestro pre-test nuestros resultados fueron: 0 % el nivel de logro Destacado (AD), seguidamente un 0 % en logrado (A), 22 % en Proceso (B) y 78% en Inicio (C); después de desarrollar nuestras sesiones de aprendizaje en nuestro Pos-test obtuvimos resultados favorables: 5 % en Destacado (AD), seguidamente 56 % en logrado (A), un 39 % en Proceso (B) y un 0% en Inicio (C); en el cual concluimos que el software Jamboard ayudo a mejorar la comunicación oral de los estudiantes en la dimensión hablar del segundo grado de la IE “César Vallejo”- Magdalena.
- c. En la dimensión escribir los resultados obtenidos en el pre-test fueron: 0 % en Destacado (AD), seguidamente un 0 % en logrado (A), 22 % en Proceso (B) y 78% en Inicio (C); y los resultados del Pos-test fueron: 11% en Destacado (AD), seguidamente 83 % en logrado (A), 0 % en Proceso (B) y 6% en Inicio (C); teniendo en cuenta estos resultados del Pre-tes y Pos-Test deducimos que el uso del software Jamboard ayudo a mejorar la gramática en los estudiantes en la dimensión escribir.
- d. Teniendo en cuenta nuestra tercera dimensión leer los resultados del pre-test fueron: 0 % en Destacado (AD), seguidamente un 0 % en logrado (A), un 11 % en Proceso (B) y un 89% en Inicio (C); después de realizar el desarrollo de nuestras actividades y sesiones de

aprendizaje en nuestro Pos-test obtuvimos resultados favorables: 6% en Destacado (AD), seguidamente un 50 % en logrado (A), un 11 % en Proceso (B) y un 33% en Inicio (C); teniendo en cuenta estos resultados del Pre-tes y Pos-Test se demostró que el uso del software Jamboard ayudo a mejorar la lectura en los estudiantes en la dimensión leer.

- e. Con la aplicación del software Jamboard se evaluó el nivel de logro de las habilidades comunicativas, al aplicar nuestra prueba de salida denomina Pos-test a los estudiantes del segundo grado de la IE “César Vallejo”- Magdalena, los resultados fueron un 11 % en Destacado (AD), seguidamente un 72 % en logrado (A), un 11 % en Proceso (B) y un 6% en Inicio (C), entonces concluimos que el uso del software Jamboard ayudo a mejorar las habilidades comunicativas en lo estudiantes.

5.3. Recomendaciones:

- a. Plantear estrategias metodológicas en la ejecución de talleres haciendo uso del software Jamboard para así fortalecer las habilidades comunicativas en el cual se involucre a todos los estudiantes y docentes.

- b. Utilizar como estrategia de aprendizaje el software Jamboard en las instituciones educativas y así poder fortalecer las habilidades comunicativas en los estudiantes, promoviendo la participación activa, desenvolviéndose de la mejor manera perdiendo el miedo y la vergüenza frente a un público presente.

- c. Promover a la comunidad educativa del nivel secundario: “Cesar Vallejo” de la localidad de Magdalena; la continuidad y aplicación de las sesiones de aprendizaje con el contenido y estrategia del software Jamboard para seguir fortaleciendo y mejorando las dificultades que presentan con respecto a las habilidades comunicativas los estudiantes de dicha institución.

BIBLIOGRAFÍAS

- Gálvez y Ramírez. (2021). *Desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años de una I.E. de Pueblo Nuevo - Ica*. Obtenido de <https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/656b3113-05ad-40fd-88fe-cf1309d43149/content>.
- Marco Sanjuán, F. (20 de Abril de 2019). *economipedia*.
- Acuña. (2021). *Enseñanza en Línea (1ra ed.)*. Internacional.
- Arias, L. (10 de Diciembre de 2022). *Importancia de las habilidades comunicativas*.
- Baumann, H. (18 de Noviembre de 2021). *¿Qué es Jamboard? La pizarra colaborativa de Google que debes aprender a usar*.
- Bosoria y Roque. (2022). *IDIOMA INGLÉS Y SU RELACIÓN EN LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN ESTUDIANTES BILINGÜES-SHIPIBOS (L3) DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DEL 3ER GRADO "A". DE LA IE. OSCAR R. BENAVIDES-B DISTRITO DE IPARIA, 2021*.
- crehana. (18 de noviembre de 2021).
- Díaz. (2021). *"ESTRATEGIA DE HABILIDADES COMUNICATIVAS BASADA EN UN MODELO INTERACTIVO DE CONTENIDOS PARA LA PRODUCCIÓN ORAL DE INGLÉS TÉCNICO DE ENFERMERÍA"*.
- Gallego. (2016). *La pizarra digital. Una ventana al mundo desde las aulas (1ra ed.)*. Eduforma. ..
- Goyes, M. (2020). *Actividades Lúdicas para el Desarrollo de habilidades comunicativas en niños con trastorno del espectro autista*.
- Hinostroza , Penadillo y Villanes. (2019). *LAS CANCIONES Y SU RELACIÓN CON LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS ORALES EN EL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A" DE SECUNDARIA DEL COLEGIO NACIONAL SANTA ROSA DEMAYOBAMBA – CHINCHAO*.
- Jesus. (2022). *USO DEL JAMBOARD EN EXPOSICIONES VIRTUALES CON ESTUDIANTES DE TERCERO DE SECUNDARIA EN LA I.E. VIRGEN DE LORETO, IQUITOS 2021* .
- Mendoza. (2021). *HABILIDADES COMUNICATIVAS Y RELACIONES INTERPERSONALES EN ESTUDIANTES DEL SERVICIO NACIONAL DE ADIESTRAMIENTO EN TRABAJO INDUSTRIAL – SENATI, HUAURA*.
- MINEDU. (2015). *chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/8794/Orientaciones%20para%20el%20desarrollo%20y%20la%20evaluaci%C3%B3n%20de%20las%20competencias.%20%C3%81rea%20de%20Comunicaci%C3%B3n.pdf?*

- Ortiz. (2012). *chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/3822/mapas%20progreso%20comunicacion%20escritura.pdf?sequence=1&isAllowed=y*.
- Ovando. (2009). *http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-29552019000200156*.
- Reyes. (2022). *Agresividad física y habilidades comunicativas en estudiantes de quinto grado de la institución educativa pública primaria, Bagua- Amazonas*.
- Roset. (1986). *Concepto de Definición Operacional*.
- Segura, M. (20 de Abril de 2016). *Las habilidades comunicativas ¿qué son?*
- Valdés. (2020). *Las Habilidades comunicativas* .
- Velasco. (2020). *Software Educativo (1ra ed.)*. gcloyola.
- Westreicher, G. (11 de Abril de 2023). *Media aritmética*.

ANEXOS

Anexo 1 : Rd de aprobación del proyecto de investigación



Instituto de Educación Superior Pedagógica Pública
"TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA"
CHACHAPOYAS



Ministerio del Poder Ejecutivo

Resolución Directoral N° 0132-2023-MINEDU- Gobierno Regional Amazonas -DRE/ IESPP "TRDM"- DG.

Chachapoyas, 14 de julio de 2023.

VISTO:

Los informes en vías de regularización, de las diferentes Comisiones Ad-Hoc De Revisión y Aprobación de los Proyectos de Investigación de la Promoción 2019 - 2023 de los diferentes Programas que brinda el Instituto de Educación Superior Pedagógica Pública "Toribio Rodríguez de Mendoza" de Chachapoyas, en un total de diez (10) folios útiles.

CONSIDERANDO:

Que, de acuerdo a RVM N° 097-2022-MINEDU, que aprueba el Documento Normativo "Disposiciones que Regulan la Evaluación de las Condiciones Básicas, en el Numeral 5.1.2. CBC II: Desarrollo de Investigación e Innovación, hace referencia al desarrollo, difusión e implementación de una política de investigación e innovación institucional, orientado al desarrollo de habilidades investigativas en los estudiantes, así como la producción y difusión del conocimiento pedagógico con aplicación directa en el sector educativo a través de proyectos de investigación a lo largo del proceso formativo.

Que, según la Ley N° 30035, que regula el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, en el Literal b) dice: Garantizar la seguridad y las condiciones necesarias a fin de salvaguardar la propiedad intelectual y los derechos de autor y de la institución, fomentando el fortalecimiento de la red científica de investigadores y asesores de trabajo de investigación.

Que, según la Guía Alicia 2.0.1, respecto a los directrices para el repositorio institucional afiliado a la Red Nacional de Repositorios Digitales de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto (RENARE), con la finalidad de facilitar la correcta implementación de repositorios institucionales, de revistas y de datos primarios de investigación en un contexto de ciencia abierta.

Que, de acuerdo a la RVM N° 097-2022-MINEDU, Ley N° 30035, Ley que regula el Repositorio Nacional Digital de Ciencia y Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, en el Literal b) dice: Garantizar la seguridad y las condiciones necesarias a fin de salvaguardar la propiedad intelectual y los derechos de autor y de la institución, fomentando el fortalecimiento de la red científica de investigadores en un contexto de ciencia abierta.

Que, es indispensable aprobar con un documento directriz a fin de garantizar la ejecución de los proyectos de investigación con fines de graduación de los estudiantes de la promoción 2019 - 2023 de las diferentes especialidades; en concordancia al Plan Anual de Trabajo, Reglamento Interno de la Institución, planes de trabajo de las Coordinaciones de las Áreas Académicas y a las normas legales vigentes; y dispuesto por el Órgano de Dirección General.

SE RESUELVE:



Instituto de Educación Superior Pedagógica Pública
"TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA"
 CHACHAPOYAS



DIRECCIÓN REGIONAL DE
 EDUCACIÓN CHACHAPOYAS

Unión de la Pedagogía y la Tecnología

N° Ord.	PROGRAMA	INVESTIGADOR	ASESOR	COASESOR	PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
01	COMPUTACIÓN E INFORMÁTICA	- ALVA POQUIDMA, Leydi Jhoel. - CASTAÑEDA JULCA, Alejandro.	Mg. FANNY CRUZ LOPEZ	LUIS ARMANDO RINACUNA CHERO	USO DEL SOFTWARE CorelDRAW PARA FORTALECER LA ELABORACIÓN DE DISEÑO GRÁFICO EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA I.E.E. "SAN JUAN DE LA LIBERTAD" 2023
02		- REYNA MORI WILFREDO, - TORREJÓN INGA, Edil Raúl.	Mg. FANNY CRUZ LOPEZ	CARLOS ENRIQUE, CHULIN RODRÍGUEZ	ARORA EN EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA 21QUE CORRESPONDE AL ÁREA
03		- GUELAC DIARIZ, Loydi. - TRUJILLO MORI, Lila	Mg. FANNY CRUZ LOPEZ	OSCAR RAÑEZ CAMPOS	COREL DRAW PARA MEJORAR LAS HABILIDADES DE DISEÑO GRÁFICO EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN LA INSTITUCIÓN CEBAS "SAN JUAN DE LA LIBERTAD" 2023
04		- CHILQUI CHOCTALIN, Silvia Mercedes - ATOCHE GONZALES, Frank	Mg. FANNY CRUZ LOPEZ		SOFTWARE JAMBOARD PARA FORTALECER LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E. "CESAR VALLEJO" MAGDALENA 2023
05		- TUESTA CHAVEZ, Loydi. - VASQUEZ TELLO, Milagros.	Mg. FANNY CRUZ LOPEZ		SOFTWARE DE BOOK CREATOR PARA MEJORAR LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E. PADRE BLAS VALERA PEREZ-LEVANTO 2023
06		- SANCHEZ REQUELME, Deysi. - ZAGACETA PORTOCARRERO, Nancy.	Mg. FANNY CRUZ LOPEZ		USO DE LA HERRAMIENTA "MIRÓ" PARA MEJORAR LA COMPETENCIA DE E.P.T. EN LOS ESTUDIANTES DEL 1° GRADO DE LA I.E.E. VIRGEN ASUNTA CHACHAPOYAS 2023
07		- CONTRERAS MONTENGRO, Damián Jhoel. - MONTOYA OLIVARES, Josué Isela	Mg. FANNY CRUZ LOPEZ		HERRAMIENTA JCLIC FORTALECE LA CREATIVIDAD DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA, DENTRO DEL ÁREA DE E.P.T. EN EL COLEGIO 18207 "SAN NICOLÁS" RODRÍGUEZ DE MENDOZA 2023.

Anexo 2: Matriz de consistencia

TÍTULO	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	DISEÑO	INSTRUMENTOS
<p>Software Jarhuan para habilidad comunicativa en el área de comunicación en los estudios del segundo grado de secundaria de la II "Cruz Valde" - Magdalena 2021.</p>	<p>OE: Analizar de qué manera el uso del software Jarhuan fortalece las habilidades comunicativas en los estudiantes del segundo grado de la II "Cruz Valde" -Magdalena 2021.</p> <p>OE: Identificar el nivel de logro de las habilidades comunicativas de los estudiantes del segundo grado de secundaria, con una prueba de estado pre-test.</p> <p>OE: Determinar de qué manera el uso del software Jarhuan ayuda a mejorar la comunicación oral de los estudiantes en la dimensión hablar del segundo grado de la II "Cruz Valde" -Magdalena 2021.</p>	<p>Hipótesis general Si aplicamos la prueba Jarhuan comunicativa a los estudiantes del segundo grado de la II "Cruz Valde" -Magdalena 2021.</p> <p>FORMULACIÓN DEL PROBLEMA (De qué manera el uso del software Jarhuan fortalece las habilidades comunicativas en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la II "Cruz Valde" -Magdalena 2021?)</p>	<p>Software Jarhuan</p>	<p>Oral Escrito Interacción</p>	<p>GE: H1 X H2</p> <p>H1: Evaluación del pre - test, instrumento de tipo de información de los estudiantes del segundo grado de la II "Cruz Valde".</p> <p>H2: Estado Actualización de la versión de software Jarhuan.</p>	<p>Lista de cotejo S/I No-I</p>
	<p>OE: Demostrar de qué manera el software Jarhuan fortalece la gramática de los estudiantes del segundo grado en la dimensión escribir en la II "Cruz Valde" -Magdalena 2021.</p> <p>OE: Demostrar de qué manera la herramienta Jarhuan como estrategia fortalece la dimensión leer en los estudiantes del segundo grado de la II "Cruz Valde" -Magdalena 2021.</p> <p>OE: Evaluar el nivel de logro de las habilidades comunicativas de los estudiantes del segundo grado de secundaria, con una prueba de estado pre-test.</p>					

DIRECTORA DE LA I.E.
CARMEN ROSA RICCE SALAZAR

DOCENTE DE ÁREA
GENARO HUAMAN PUSCAN

DOCENTE PRACTICANTE
FRANK ALONSO ATOCHE GONZALES

DOCENTE PRACTICANTE
SILVIA MARISOL CULQUI CHOCTALIN

Anexo 3: Constancia de autorización de ejecución del proyecto



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CESAR VALLEJO
MAGDALENA
000 1100 000000



PERU

Ministerio
de Educación



GOBIERNO REGIONAL AMAZONAS
DIRECCIÓN REGIONAL DE
EDUCACIÓN AMAZONAS

"Año de la unidad la unidad, la paz y el desarrollo"

OFICIO N°014 – 2023- GOB. REG. AMAZONAS – DREA/UGEL – CH/DIESM "CV" – M

Joven : ATOCHE GONZALES FRANK ALONSO
ESTUDIANTE DEL IX SEMESTRE DE COMPUTACIÓN
I.S.P.P. "TORIBIO RODRIGUEZ DE MENDOZA"
CHACHAPOYAS

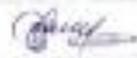
ASUNTO : Autorización para la aplicación de un trabajo de investigación.

.....

Tengo el honor de dirigirme a ud. Con la finalidad de hacerle llegar mi saludo cordial y al mismo tiempo hacerle de su conocimiento, que de acuerdo a la solicitud presentado por su persona apruebo y autorizo la aplicación de su trabajo de investigación, I.E.S.D.M. "CÉSAR VALLEJO" – Magdalena, titulado: "SOFTWARE JAMBOARD PARA FORTALECER LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA DE LA IE "CESAR VALLEJO" _ MAGDALENA 2023".

Es propicia la oportunidad para expresarle las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente;


.....

DIRECTORA DE LA I.E.
CARMEN ROSA RICCE SALAZAR

7

Anexo 4: Constancia de ejecución del proyecto



"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"

DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "CÉSAR
VALLEJO" _MAGDALENA; CON EL CODIGO N° 0568121 DE
CHACHAPOYAS

REGIÓN-AMAZONAS: HACE LLEGAR LA PRESENTE:

CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

A: ATOCHE GONZALES, FRANK ALONSO.

Estudiante con DNI N° 75475440 de la especialidad de Computación e Informática del Ciclo X, del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público "Toribio Rodríguez de Mendoza", quien ha aplicado satisfactoriamente su proyecto de investigación "SOFTWARE JAMBOARD PARA FORTALECER LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA DE LA IE "CESAR VALLEJO" _MAGDALENA 2023", bajo supervisión; desde el 01 de marzo hasta el 06 de octubre del presente año.

Durante su permanencia en la Institución Educativa, la estudiante practicante ha demostrado capacidad, puntualidad, responsabilidad y buena formación académica.

Se otorga la presente constancia para los fines que el interesado considere conveniente.

Chachapoyas, 06 de octubre de 2023.

DIRECTORA DE LA IE
CARMEN ROSA RICCE SALAZAR

Anexo 5: Instrumentos de aplicación pre y postes



RUBRICA DE EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Nivel de logro destacado (AD)	Nivel de logro Esperado (A)	Nivel de logro Proceso (B)	Nivel de logro Inicio (C)	PUNTAJE
Hablar	habla con coherencia y hace aportaciones propias.	Habla con coherencia y no hace aportaciones propias.	Presenta dificultad al momento de hablar con coherencia y al realizar sus aportaciones.	Tiene mucha dificultad al momento de hablar y no tiene coherencia al realizar sus aportaciones.	
Leer	Se expresa con fluidez y buena entonación, respetando los signos de puntuación al momento de leer	Se expresa con fluidez y buena entonación, pero no respeta los signos de puntuación al momento de leer	Tiene dificultad al momento de expresarse, presenta entonación, y no respeta los signos de puntuación al momento de leer	No logra expresarse con fluidez, no presenta entonación, y no respeta los signos de puntuación al momento de leer	
Escribir	Demuestra un completo entendimiento del tema	Demuestra un buen entendimiento del tema	Demuestra, con ayuda, un buen entendimiento de partes del tema.	No parece lograr entender muy bien el tema	

DOCENTE PRACTICANTE
FRANK ALONSO ATOCHE GONZALES

DOCENTE PRACTICANTE
SILVIA MARISOL CULQUI CHOCTALIN

DIRECTORA DE LA LE
CARMEN ROSA RICCE SALAZAR

DOCENTE DE ÁREA
GENARO HUAMAN PUSCAN

Anexo 6: ficha de juicio de expertos



INFORME DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. APELLIDOS Y NOMBRES: MELISSA DIAZ ALCANTARA
- 1.2. CARGO E INSTITUCIÓN DONDE LABORA
- 1.3. NOMBRE DEL INSTRUMENTO MOTIVO DE EVALUACIÓN: *Padres de evaluación*
- 1.4. TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: EL JAMBOARD PARA FORTALECER LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA I.E "CESAR VALLEJO" DE EDUCACIÓN SECUNDARIA - MAGDALENA 2023.
- 1.5. AUTORES: *Ana de Guzmán, Frank Alvarado - Felipe Caceres, Silvia Maza*

II. ASPECTO DE EVALUACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente (0-20%)	Buena (25-50%)	Buena (55-80%)	Muy Buena (85-100%)	Óptimo (100%)
1. CLARIDAD	Está formado por lenguaje apropiado.			✓		
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.				✓	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.			✓		
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.				✓	
5. SUFICIENCIA	Cubre los aspectos en claridad y calidad.				✓	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias.			✗		
7. CONSISTENCIA	Buena en aspectos interdisciplinarios.			✗		
8. COHERENCIA	Entre los indicadores y las dimensiones.			✗		
9. METODOLOGÍA	Las estrategias, responde al propósito del diagnóstico.			✗		
10. PERTINENCIA	El instrumento es adecuado para el propósito de la investigación.			✗		

III. PROMEDIO DE VALORACIÓN: % OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

- El instrumento debe ser aplicado tal como está establecido.
- El instrumento debe ser mejorado antes de ser aplicado.

Lugar - Fecha: Chachapoyas.

FIRMA DEL EVALUADORA:

DNI:



INFORME DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES:

1.1. APELLIDOS Y NOMBRES: EMILIANO OLIVERA SANCHEZ

1.2. CARGO E INSTITUCIÓN DONDE LABORA:

1.3. NOMBRE DEL INSTRUMENTO MOTIVO DE EVALUACIÓN: Banco de evaluaciones

1.4. TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: EL JAMBOARD PARA FORTALECER LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA I.E. "CESAR VALLEJO" DE EDUCACIÓN SECUNDARIA - MAGDALENA 2023.

1.5. AUTORES: Aretha González, Frank Álvarez - Colpa Chondón, Aylín Marín

E. ASPECTOS DE EVALUACIÓN:

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 20-30%	Regular 31-40%	Bueno 41-50%	Muy Bueno 51-60%	Excelente 61-70%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje preciso.			X		
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.			X		
3. ACTUALIDAD	Adecuado al estado de la ciencia y la tecnología.			X		
4. ORGANIZACIÓN	Estos son expresados según.			X		
5. SUFICIENCIA	Cubre los aspectos en cantidad y calidad.			X		
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para cubrir aspectos de la estrategia.			X		
7. CONSISTENCIA	Responde en aspectos curriculares.					
8. COHERENCIA	Entre los indicadores y las estrategias.				X	
9. METODOLOGÍA	Las estrategias, responde al propósito del diagnóstico.			X		
10. PERTINENCIA	El instrumento es adecuado para el propósito de la investigación.				X	

II. PROMEDIO DE VALORACIÓN: % OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

El instrumento debe ser aplicado al curso más evaluado.

El instrumento debe ser revalidado antes de ser aplicado.

Llega Aretha Chondón

FIRMA DEL EVALUADOR(E)

INEE

Anexo 8: Sesión de aprendizaje

JAMBOARD

✓ DATOS GENERALES

Unidad Didáctica	: JAMBOARD- Ciclo VI
Sesiones	: 22 Sesiones
Horas por sesión	: 45 minutos.
Docentes	: Atoche Gonzalez Frank Alonso Culqui Choctolín Silvia Marisol
Horas Total	: 15 Horas 45 minutos

✓ DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

La unidad didáctica de la primera interactiva Jamboard le anexita al X semestre de la Carrera Profesional de Computación e Informática y tiene carácter teórico-práctico. A través de ella se busca que el estudiante mejore sus capacidades y se desarrolle dentro y fuera de las aulas con la facilidad de mejorar sus habilidades comunicativas.

✓ CAPACIDADES

- **Aplica Habilidades técnicas**

✓ INDICADORES DE LOGRO

- Demuestra legitimidad y desarrollo autónomo.
- Realiza los trabajos con calidad en su trabajo
- Demuestra desarrollo con pesos mostrados
- Realiza y comparte procesos y enseñanzas de aprendizaje
- Organiza y distribuye los elementos en su diseño

✓ COMPETENCIA TRANSVERSAL

- Búsqueda de la excelencia

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE JAMBORARD

CAPACIDADES	SESIÓN DE APRENDIZAJE	NOMBRE DE LA SESIÓN	PRODUCTO	EVALUACION
• Interacción en entornos virtuales	Nº 01	Presentación y aplicación de una prueba de entrada (Pre-Test)		Pre test
	Nº 02	Introducción de la plataforma JAMBORARD		
	Nº 03	¿Qué es Jamborard y para qué sirve??		
	Nº 04	Conocemos nuestra cuenta de Jamborard en Google	Los estudiantes se loguean registran en la plataforma Jamborard.	
	Nº 05	Conociendo el entorno de Jamborard	Los estudiantes conocen y reconocen las herramientas del entorno de Jamborard.	
	Nº 06	Conocemos las herramientas y sus funciones del entorno de Jamborard	Los estudiantes conocen y reconocen las herramientas del entorno de Jamborard.	
	Nº 07	Explicamos la función más sobresaliente	Los estudiantes hacen uso de la cuenta software para generar un diseño.	

<p>* Crear, aplicar, analizar y evaluar en diversos formatos</p>			<p>Los estudiantes identificarán y presentarán utilizando la herramienta creador de videos</p>	
Nº 08	✓	Utilizamos la herramienta creador de videos		
Nº 09	✓	utilizamos la función historial (anuncios y la función there	Los estudiantes tienen inteligencia en el contenido de (anuncios)	
Nº 10	✓	creamos una portada en Canva	portada	
Nº 11	✓	Creamos nuestra biografía	biografía	
Nº 12	✓	creamos un cuento en equipo y lo narramos	Cuento (Cinquel)	
Nº 13	✓	Creamos y exponemos una breve historia	Historia maquetada	
Nº 14	✓	realizamos un debate acerca del avance de la tecnología	Debate	
Nº 15	✓	realizamos un debate acerca del avance de la tecnología	Debate	

N° 16	✓ Creo mi producto final personalizando mis plastillas e incorporando imágenes	Inicio del producto final	
N° 17	✓ Incorporo textos y viñetas a mi producto final.	Incorporo textos y viñetas al producto final	
N° 18	✓ Incorporo textos y viñetas a mi producto final.		
N° 19	✓ evaluo y reajusto mi producto final.	Ultimos reajustes al producto final	
N° 20	✓ presentación y sustentación de mi producto final.	Presentación del producto final	
N° 21	✓ presentación y sustentación de mi producto final.		
N° 22	✓ Aplicación de la prueba de salida POS-TEST	Post test	



DIRECTORA DE LA I.E.

CARMEN ROSA RICCE SALAZAR

DOCENTE PRACTICANTE

FRANK ALONSO ATOCHE GONZALES

Anexo 9: Sesión de aprendizaje



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14 y 15

TÍTULO: Creamos un debate acerca del avance de la tecnología

DATOS INFORMATIVOS

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| 1.1. Institución Educativa | "Cesar Vallejo" - Moztzama |
| 1.2. Área | Educación para el Trabajo |
| 1.3. Grado - Sección | 2° "Unica" |
| 1.4. Ciclo | VI |
| 1.5. Duración | 2hs |
| 1.6. Docente del Área | Huamán Pucall, Genaro |
| 1.7. Docente Practicante | Alcides Casado, Frank Flores |

I. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	Evidencia	Instrumento de Evaluación
Comunica Proyectos de emprendimiento o económico o social	Aplica Habilidades técnicas	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los herramientas de Jamboard para crear debates tipo de contenidos. 	Los estudiantes se evalúan en grupos y desarrollan ideas fuerza para contribuir a un corto punto entre si mismo (Debate)	Lista de cotejo

II. ENFOQUES TRANSVERSAL

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALORES	ACTITUD o ACCIONES OBSERVABLES
Búsqueda de la excelencia	Fidelidad, igualdad y empatía	Docentes y estudiantes comparten actitudes y emplean estrategias útiles para aumentar la eficacia de sus esfuerzos en el logro de los objetivos que se proponen.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

PROCESO DE APRENDIZAJE

INICIO (15 min)

- El docente practicante saluda cordalmente a los estudiantes y los recuerda las normas de convivencia
- El docente practicante presenta el propósito de la sesión: **LOS ESTUDIANTES IDENTIFICAN SUS CUALIDADES PARA EL TRABAJO INDIVIDUAL, Y ORDENAN SUS IDEAS PARA ASÍ PODER DESARROLLAR UN DEBATE ESTUDIANTIL DENTRO DEL AULA, PLASMANDO SUS IDEAS DENTRO DE LA PLATAFORMA JAMBOARD Y DEFENDIENDO LA POSICIÓN DE SUS RES PUESTAS (DEBATE).**

DESARROLLO (30 min)

- El docente practicante dará una breve explicación sobre el tema
- Explicaremos acerca de como se debe desarrollar un debate, así mismo da a notar las funciones y herramientas que utilizan en cada una de ellas
- El docente practicante entrega una ficha informativa sobre la tecnología para que los estudiantes empiecen a dar sus ideas fuerza contribuyendo y defendiendo la posición de sus ideas



PERU

Ministerio de Educación



OFICINA NACIONAL DE MEJORA DE LA CALIDAD



OFICINA NACIONAL DE MEJORA DE LA CALIDAD



- El docente aplica y orienta en todo momento de acuerdo a las diversas dificultades que presenta el desarrollo del tema, realizándola y reflexionando sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje del tema tratado.
- El docente se asegura de verificar que todos los estudiantes estén trabajando utilizando la misma estrategia de la carrera pedagógica
- El docente declara al final para así poder pasar a la exposición de sus ideas.

CIERRE (5 min)

- El docente finalmente genera el diálogo planteando las siguientes interrogantes:
 - ¿Qué le pareció la clase?
 - ¿Qué aprendieron hoy?
 - ¿Cómo utilizarán lo aprendido?
 - ¿Te ha sido útil el aprendizaje?

IV. MATERIALES O RECURSO A UTILIZAR

- ✓ Proyector multimedia
- ✓ Laptop
- ✓ Computadora
- ✓ Pizarra

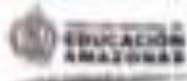
DIRECTORA DE LA LE
CARMEN ROSA RÍCE SALAZAR

DOCENTE DE AREA
GENARO HUMAN PUCAN

DOCENTE PRACTICANTE
FRANK ALONSO ATOCHE GONZALES

DOCENTE PRACTICANTE
JESÚS MARCH CEPÉDES HUACAIN

Anexo 10: Ficha teórica hoja aplicativa u científica.



Hoja científica

¿Por qué es tan importante la tecnología?

Un nuevo y fortalecido régimen climático internacional a partir del 2017 debe englobar e impulsar la cooperación y la innovación tecnológicas de manera concertada. Aparte de eso, en el contexto tanto de la CMNUCC como de su Protocolo de Kyoto ya se está trabajando para potenciar la transferencia de tecnología desde los países desarrollados a los países en desarrollo. Las iniciativas de los países en desarrollo para erradicar la pobreza y mejorar el crecimiento económico están asociadas a requerir grandes cantidades de energía y enormes inversiones en infraestructura energética (más de la mitad de los aproximadamente 26 billones de dólares que según las predicciones se van a invertir en todo el mundo en el sector de la energía hasta el 2030). Al mismo tiempo, el mayor potencial de mitigación de los gases de efecto invernadero, alrededor de un 70% de lo que es posible en todo el mundo, corresponde precisamente a estas partes del mundo. Para mitigar el cambio climático y aumentar la capacidad de recuperación tras sus efectos son imprescindibles tecnologías de mitigación y adaptación tecnológicamente racionales. Las tecnologías tecnológicamente racionales (TER) son capaces de ofrecer soluciones beneficiosas para todas las partes, permitiendo así que el crecimiento económico mundial y la mitigación del cambio climático progresen a la par. Para la mitigación La utilización de TER puede propiciar una transición a una economía que genere menos emisiones de carbono y que desvincule el crecimiento económico del aumento de las emisiones. La utilización de TER y de planteamientos sostenibles del desarrollo puede capacitar a los países en desarrollo para no seguir los pasos que ciertos países industrializados siguieron en el pasado para su desarrollo cuando aún no se conocían los riesgos. Para la adaptación La mayoría de los métodos de adaptación están relacionados con alguna forma de tecnología: formas blandas, como pueden ser los sistemas de rotación de cultivos o los conocimientos tradicionales.

FOMENTEMOS LA CURIOSIDAD
Y RESPONDIENDO EN UNO DE LAS
PIEZAS JARDINADAS.



Anexo 10: Instrumento de evaluación

LISTA DE COTEJO

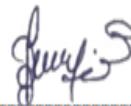
N°	APellidos y Nombres	CRITERIOS DE EVALUACIÓN					PUNTAJE DE CADA UNO DE LOS CRITERIOS	PROMEDIO
		Explica los diferentes componentes de Jupyter.	Utiliza correctamente los herramientas del software Jupyter.	Demuestra interés y responsabilidad en el desarrollo de trabajos independientes.	Muestra iniciativa y creatividad en el desarrollo de trabajos independientes.	Muestra interés y responsabilidad en el desarrollo de trabajos independientes.		
01							1 1 1 0 0 1	
02								
03								
04								
05								
06								
07								
08								
09								
10								
11								
12								
13								
14								



DOCENTE PRACTICANTE
FRANK ALONSO ATOCHE GONZALES



DOCENTE PRACTICANTE
SILVIA MARISOL CULQUI CHOCTALIN



DIRECTORA DE LA I.E
CARMEN ROSA RICCE SALAZAR



DOCENTE DE ÁREA
GENARO HUAMAN PUSCAN

Anexo 11: Evidencia de aprendizaje del estudiante



PERU

Ministerio de Educación



INTEC



PRODUCTO FINAL DE LA HERRAMIENTA JAMBOARD

EL universo



El universo es el espacio que contiene a todos los cuerpos celestes, materia y energía.

Esta formado por...

Estros



Los astros son los cuerpos celestes que emiten luz propia.

Son astros...

Estros



Los astros son los cuerpos celestes que emiten luz propia.

Planetas



Los planetas son astros que giran alrededor de un astro.

Cometas



Los cometas son astros que giran alrededor del Sol y tienen una gran cola de polvo.

Asteroides



Los asteroides son astros que giran alrededor del Sol y son más pequeños que los planetas.

¡ también...

Satélites



Los satélites son astros que giran alrededor de un planeta.

El Sol



El Sol es el astro más grande del sistema solar y el que ilumina a todos los planetas.

DOCENTE DEL APDO: GERARDO HUAMAN PUCUNO

DOCENTES PARTICIPANTES: AYDARA GONZALEZ, CELIA ROSA CORTES

Anexo 12: Fotos de la aplicación de la variable dependiente

Aplicación del Pre test



Aplicación del Post Test



Anexo 14: Nomina de matrícula visada por la institución

D.N.I. y Código del Estudiante	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Código del Curso		Institución Educativa de procedencia																																																																																																																																																																																																								
		Día	Mes	Año	Grado	Sección																																																																																																																																																																																																									
<p> <small> Tipo de Curso: <input type="checkbox"/> Secundaria <input type="checkbox"/> Bachillerato <input type="checkbox"/> Técnico <input type="checkbox"/> Profesional <input type="checkbox"/> Superior Nivel de Estudios: <input type="checkbox"/> Secundaria <input type="checkbox"/> Bachillerato <input type="checkbox"/> Técnico <input type="checkbox"/> Profesional <input type="checkbox"/> Superior Modalidad de Estudios: <input type="checkbox"/> Diurno <input type="checkbox"/> Nocturno <input type="checkbox"/> Semipresencial <input type="checkbox"/> Distancia Tipo de Inscripción: <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Especial <input type="checkbox"/> Excepcional <input type="checkbox"/> Transferencia </small> </p>																																																																																																																																																																																																															
Código del Curso							Código de Sección																																																																																																																																																																																																								
<table border="1"> <tr><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td></td></tr> <tr><td>7</td><td></td></tr> <tr><td>8</td><td></td></tr> <tr><td>9</td><td></td></tr> <tr><td>10</td><td></td></tr> <tr><td>11</td><td></td></tr> <tr><td>12</td><td></td></tr> <tr><td>13</td><td></td></tr> <tr><td>14</td><td></td></tr> <tr><td>15</td><td></td></tr> <tr><td>16</td><td></td></tr> <tr><td>17</td><td></td></tr> <tr><td>18</td><td></td></tr> <tr><td>19</td><td></td></tr> <tr><td>20</td><td></td></tr> <tr><td>21</td><td></td></tr> <tr><td>22</td><td></td></tr> <tr><td>23</td><td></td></tr> <tr><td>24</td><td></td></tr> <tr><td>25</td><td></td></tr> <tr><td>26</td><td></td></tr> <tr><td>27</td><td></td></tr> <tr><td>28</td><td></td></tr> <tr><td>29</td><td></td></tr> <tr><td>30</td><td></td></tr> <tr><td>31</td><td></td></tr> <tr><td>32</td><td></td></tr> <tr><td>33</td><td></td></tr> <tr><td>34</td><td></td></tr> <tr><td>35</td><td></td></tr> <tr><td>36</td><td></td></tr> <tr><td>37</td><td></td></tr> <tr><td>38</td><td></td></tr> <tr><td>39</td><td></td></tr> <tr><td>40</td><td></td></tr> <tr><td>41</td><td></td></tr> <tr><td>42</td><td></td></tr> <tr><td>43</td><td></td></tr> <tr><td>44</td><td></td></tr> <tr><td>45</td><td></td></tr> <tr><td>46</td><td></td></tr> <tr><td>47</td><td></td></tr> <tr><td>48</td><td></td></tr> <tr><td>49</td><td></td></tr> <tr><td>50</td><td></td></tr> <tr><td>51</td><td></td></tr> <tr><td>52</td><td></td></tr> <tr><td>53</td><td></td></tr> <tr><td>54</td><td></td></tr> <tr><td>55</td><td></td></tr> <tr><td>56</td><td></td></tr> <tr><td>57</td><td></td></tr> <tr><td>58</td><td></td></tr> <tr><td>59</td><td></td></tr> <tr><td>60</td><td></td></tr> <tr><td>61</td><td></td></tr> <tr><td>62</td><td></td></tr> <tr><td>63</td><td></td></tr> <tr><td>64</td><td></td></tr> <tr><td>65</td><td></td></tr> <tr><td>66</td><td></td></tr> <tr><td>67</td><td></td></tr> <tr><td>68</td><td></td></tr> <tr><td>69</td><td></td></tr> <tr><td>70</td><td></td></tr> <tr><td>71</td><td></td></tr> <tr><td>72</td><td></td></tr> <tr><td>73</td><td></td></tr> <tr><td>74</td><td></td></tr> <tr><td>75</td><td></td></tr> <tr><td>76</td><td></td></tr> <tr><td>77</td><td></td></tr> <tr><td>78</td><td></td></tr> <tr><td>79</td><td></td></tr> <tr><td>80</td><td></td></tr> <tr><td>81</td><td></td></tr> <tr><td>82</td><td></td></tr> <tr><td>83</td><td></td></tr> <tr><td>84</td><td></td></tr> <tr><td>85</td><td></td></tr> <tr><td>86</td><td></td></tr> <tr><td>87</td><td></td></tr> <tr><td>88</td><td></td></tr> <tr><td>89</td><td></td></tr> <tr><td>90</td><td></td></tr> <tr><td>91</td><td></td></tr> <tr><td>92</td><td></td></tr> <tr><td>93</td><td></td></tr> <tr><td>94</td><td></td></tr> <tr><td>95</td><td></td></tr> <tr><td>96</td><td></td></tr> <tr><td>97</td><td></td></tr> <tr><td>98</td><td></td></tr> <tr><td>99</td><td></td></tr> <tr><td>100</td><td></td></tr> </table>								1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12		13		14		15		16		17		18		19		20		21		22		23		24		25		26		27		28		29		30		31		32		33		34		35		36		37		38		39		40		41		42		43		44		45		46		47		48		49		50		51		52		53		54		55		56		57		58		59		60		61		62		63		64		65		66		67		68		69		70		71		72		73		74		75		76		77		78		79		80		81		82		83		84		85		86		87		88		89		90		91		92		93		94		95		96		97		98		99		100	
1																																																																																																																																																																																																															
2																																																																																																																																																																																																															
3																																																																																																																																																																																																															
4																																																																																																																																																																																																															
5																																																																																																																																																																																																															
6																																																																																																																																																																																																															
7																																																																																																																																																																																																															
8																																																																																																																																																																																																															
9																																																																																																																																																																																																															
10																																																																																																																																																																																																															
11																																																																																																																																																																																																															
12																																																																																																																																																																																																															
13																																																																																																																																																																																																															
14																																																																																																																																																																																																															
15																																																																																																																																																																																																															
16																																																																																																																																																																																																															
17																																																																																																																																																																																																															
18																																																																																																																																																																																																															
19																																																																																																																																																																																																															
20																																																																																																																																																																																																															
21																																																																																																																																																																																																															
22																																																																																																																																																																																																															
23																																																																																																																																																																																																															
24																																																																																																																																																																																																															
25																																																																																																																																																																																																															
26																																																																																																																																																																																																															
27																																																																																																																																																																																																															
28																																																																																																																																																																																																															
29																																																																																																																																																																																																															
30																																																																																																																																																																																																															
31																																																																																																																																																																																																															
32																																																																																																																																																																																																															
33																																																																																																																																																																																																															
34																																																																																																																																																																																																															
35																																																																																																																																																																																																															
36																																																																																																																																																																																																															
37																																																																																																																																																																																																															
38																																																																																																																																																																																																															
39																																																																																																																																																																																																															
40																																																																																																																																																																																																															
41																																																																																																																																																																																																															
42																																																																																																																																																																																																															
43																																																																																																																																																																																																															
44																																																																																																																																																																																																															
45																																																																																																																																																																																																															
46																																																																																																																																																																																																															
47																																																																																																																																																																																																															
48																																																																																																																																																																																																															
49																																																																																																																																																																																																															
50																																																																																																																																																																																																															
51																																																																																																																																																																																																															
52																																																																																																																																																																																																															
53																																																																																																																																																																																																															
54																																																																																																																																																																																																															
55																																																																																																																																																																																																															
56																																																																																																																																																																																																															
57																																																																																																																																																																																																															
58																																																																																																																																																																																																															
59																																																																																																																																																																																																															
60																																																																																																																																																																																																															
61																																																																																																																																																																																																															
62																																																																																																																																																																																																															
63																																																																																																																																																																																																															
64																																																																																																																																																																																																															
65																																																																																																																																																																																																															
66																																																																																																																																																																																																															
67																																																																																																																																																																																																															
68																																																																																																																																																																																																															
69																																																																																																																																																																																																															
70																																																																																																																																																																																																															
71																																																																																																																																																																																																															
72																																																																																																																																																																																																															
73																																																																																																																																																																																																															
74																																																																																																																																																																																																															
75																																																																																																																																																																																																															
76																																																																																																																																																																																																															
77																																																																																																																																																																																																															
78																																																																																																																																																																																																															
79																																																																																																																																																																																																															
80																																																																																																																																																																																																															
81																																																																																																																																																																																																															
82																																																																																																																																																																																																															
83																																																																																																																																																																																																															
84																																																																																																																																																																																																															
85																																																																																																																																																																																																															
86																																																																																																																																																																																																															
87																																																																																																																																																																																																															
88																																																																																																																																																																																																															
89																																																																																																																																																																																																															
90																																																																																																																																																																																																															
91																																																																																																																																																																																																															
92																																																																																																																																																																																																															
93																																																																																																																																																																																																															
94																																																																																																																																																																																																															
95																																																																																																																																																																																																															
96																																																																																																																																																																																																															
97																																																																																																																																																																																																															
98																																																																																																																																																																																																															
99																																																																																																																																																																																																															
100																																																																																																																																																																																																															

Resumen	
Alumnos	1
Mujeres	1
Total	1


REICE SALAZAR, Carmen Rosa
 Responsable de la matrícula
 Firma: *[Firma]*

REICE SALAZAR, Carmen Rosa
 Director(a) de la Institución Educativa
 Firma: *[Firma]*

Aprobación de la Nota			
N.º Institucional	Día	Mes	Año
83 07 307	15	11	2023